

NGÓN TAY CHỈ TRẮNG 6

TÔI

NGÓN TAY CHỈ TRẮNG 6 giá đũa sau này có tập 7, 8, 9 hay nhiều hơn nữa thì chúng vẫn là thỏi sàch mỏng beù xítu và cũng là NGÓN TAY CHỈ TRẮNG! Tôi xin nhắc và tôi nhớ rằng cần nhắc mãi cũng không đủ : Nông ngón tay nếu nhìn thấy trắng, ngón tay không bao giờ là trắng nữa !

Phật Thích Ca là một con người, Tam Tăng Giáo Nền là cánh tay ngón tay của người ấy chạ. Chân lý là trắng, thể tánh tình minh là trắng, chân tâm thông trui là trắng, trí kiến Phật là trắng, cái TAM của các bạn ở trong người bạn cũng là trắng, nước Phật A Di Đà cũng là trắng nâng ôi ngay trong bạn, ấy !

Tôi viết NGÓN TAY CHỈ TRẮNG tặng các bạn nước chơi, nên tình cô một cô hỏi, một nhân duyên nào nội đời coi thông giá đời bóng tre xanh..., trời quang sao tôi bắt chợt các bạn thấy trắng! Rồi coi bạn khe thoát: O! Trắng này này gan tron! Đây là giới phui bạn bắt này hành phúc, nên nhang trong kiếp sống mà người xóa thông gọi là giác MÔNG NAM KHA, ấy !

Hãy tu tập tham thiền! Thiền nữa và thiền mãi, thiền nội... nên lúc máy tan trắng hiện môi thôi !

Lieu Lieu Nông, ngày 13 – 10 – 2011

Nhở Huyền Thiền Sở

Đối tượng tham thiền 1:**VIỄN LY**

**Con Phật ta cần học viễn ly
 Tránh xa các nỗi : Tham, sân, si ...
 Vôốt ngoài ba cõi ngay queame!
 Giải thoát tiêu dao tại chốn này!**

6/12/2010

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Viễn ly là một pháp môn tu cần bản trên bước nông tu, là một nền tảng, một nội tổng thiền then chốt.

Thiền giải ni vào năm “Sô thiền” kết quả “Hyulac”, do thiền nền quan chiếu thanh tồ hành VIỄN LY. LY SANH HYULAC là một kết quả lớn lao và cũng là kết quả khó khăn của Đức giới thiền.

Sô thiền: LY sanh hyulac
 Nhò thiền: NÔNHNH sanh hyulac
 Tam thiền: LY hyulac thoidieu lac
 Tồthiền: XA ðniem thanh tồh

Huyền Giác Thiền sơ chæ ra rằng : “Tại Đức hạnh thiền tri kiến lợc. Hoà trung sanh liên chung bất hoại” nhằm nói lên công năng của Tồthiền nền ấy.

Học kyô giáo lý nhà Phật, người con Phật môi thầy giải trò của Kinh nền Phật sâu sắc và hay tổng chõ Ai còn nghiến cõu chõu học Kinh Nhò Lai Viễn Giác Diệu Tâm, sẽ thấy sức trí tuệ của nền Phật Thích Ca quả là “danh bất hổ truyền”.

Nài Trí Văn Thu cầu xin Phật dạy cho ông về cái NHÂN mà nền Phật nào tu lại? Ông muốn học và tu theo nhân ấy !

Phật dạy: Nhân mà Nhô Lai tu chảng coi gì rạc rồi khỏi khỏi, Nhô Lai chẻ thông xuyên sôidung mới chớ TRI. Vãn Thuở Sô Lôi, trên nôi ông tu ông cũng nên học và thông xuyên sôidung về chớ TRI nhô vậy !

Con Nãi Hành Phở Hiền hỏi về pháp phông tiền nê tu hạnh, Nhô Lai cũng dạy cho ông ấy pháp môn thiền nôi bằng mới chớ LY...! Ly tời VIÊN LY ... ấy!

*

* *

Đối tượng tham thiền 2:

VOA SẮC GIỚI

Voasac lam sao coi Nang ? Thang ?

Thàn kia ! Thành nôi ! Hoi : Gi sanh ?

Thàn ? Vua ban tặng, sau khi chết !

Thành ? GIÀ Đ QUYỀN phong, nêadung long !

25-12-2010

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

VOA SẮC, coi nê hóa la không vật chất, không hình dạng, màu sắc. Voasac giới la coi trông rông không coi gì. VOA SẮC GIỚI, coi coi "danh" mà không coi "tông". Nôi la coi chẻ coi trong khai niệm nôi trông với SẮC GIỚI. Thế cho nên, coi ấy không coi thang, con, thành, thàn, ông, nêadung gì gì ra. Bởi vì, trong cái tời "voasac" nêadung nôi roo nôi nôi không coi thóc vật, nôi vật, cái không vật cũng không.

Coi VOA SẮC, ai nôi coi coi "Trôi" ôi trên nôi coi chông ! Hay thiền nôi lai ! Keo lách mục tiêu, vì màu thuẫn, vô pháp ly gia !

Tuy nhiên, ôu cói SẮC coi chận lyu nhân duyên sanh tróc tiếp tại ñoàng
 nhiệm màu ñe ã coi ra vãn pháp. Ôu cói VOẮ SẮC cũng coi chận lyu “phi nhân duyên,
 phi vật thể”, cũng tại ñoàng nhiệm màu ñe ã hoàn thành một cách màu nhiệm và
 tuyệt diệu của vuô trui nhân sanh. KHÔNG VOẮ BIÊN, THỔC VOẮ BIÊN, VOẮ SÔ
 HỒU, PHI TỒÔNG và PHI PHI TỒÔNG XỒ ñe ã ñoàng gộp qua chận lyu “duyên
 sanh” ñe ã thành tồu hoàn chẵn : Ñoàng vật, thổc vật, khoáng vật và phi vật thể ôu
 xa ño ã, mà ôu viết nhất của vuô trui la con ngô ñi.

Hieu ño ã VOẮ SẮC GIỒ ñe ã ñab Phat, ngô ñi ta môi coi thể ã hieu :
 Trong âm coi ño ñng, trong ño ñng coi âm; trong ñen coi trảng, trong trảng coi ñen;
 trong không coi cái coi trong coi coi cái không. Tô ño ñi ngô ñi ta môi coi thể ã hieu
 vãn ñe ã: SẮC... KHÔNG... KHÔNG... SẮC... thăm thăm trong ñab Phat !

*

* *

Đối tượng tham thiền 3:

ÑOÀNG ÑÀNG LỄ

(Phan Quan Tôi Ky)

Tho ã ñoàng ñàng lễ ño ñ ta ôi!
Le ñ cho ñ trần gian, le ñ ã ã trô ñ!
Le ñ phải vô ñ mình! Sai ke ñ khac!
Mo ñ ngô ñi mo ñ lệ mo ñ tâm tô...!

03/01/2011

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Danh tô ñàng lễ phat xuất tô ñ chồ ñàng ly). Ñàng lyu tô ñ ñàng lễ
 Ñàng lễ phải noi ño ñ va ñ môi hộp yu ta ! Ñàng lễ phải... lam ño ñ va ñ... coi môi
 ño ñ v.v...

Nhìn qua tuệnhân của những bậc Thành hiền nghiêm khắc nhất hay những ngoại nào ta kiến không thiên cảm với Phật Thích Ca, hỏi nếu không tìm thấy số sô hoi hay một loá làm nhoinhat nao tởthần, khai, yừcua ñờc Phật ñeàcoi theañem ra pheáphan hoặ cheábai.

Những thanh phan còitín can sâu day, tu học theo con ñờng Giác ngoảgoá rờa phien naỏ voáminh, thảng tiến Niet ban, tởdo Giác thoát thì một long toản quyừ: Phật laỏbác Chí toản voáthờng, duỏcỏichieỏm ngỏờng toản nhan tron ñờc con chỏa thoá long toản kính.

Vay maỏ sau Phật hôn hai ngan năm, tởthekyủ20 trỏũn, cỏmỏt sốít "Tyỏkheo" chỏi boỏ khinh cheáKHAẮT SỎ, hỏi quỏitoản vinh bằg cấp TIỂN SỎ của dong "Sai ñeá lỏ", của hang quý toỏ trỏờng giỏu theá gian, hỏi phỏt lỏ vaỏ xem thỏờng vai trợ trỏch nhieỏm của mỏt KHAẮT SỎ, hỏi meábằg cấp Tiên số, hỏi học số sai veá Phật học, thỏm chí ngỏờc ta con meácaỏcỏi bằg Tiên số DANH DỎI ngoỏi lai, quỏilaỏvieỏc laỏ trong những cỏi laỏ của thỏi nay !

Dỏi cỏi nhìn của thanh phan ñeátỏtham danh haỏ lỏi theágian nay, hoỏthay ñờc Phật xỏa kia con cỏmỏt thieỏu số QUEÁmỏu rỏt uỏng maỏ Phật không lỏng biẻt, ñỏilaỏvieỏc ñờc Phật không xin bằg cấp TIỂN SỎ ñeátỏ nghe laỏmỏt thieỏu số, chỏng phỏt QUEÁcon gì ? Ñang tieỏc !

Ñang tieỏc !

Hỏi ñỏineỏ Phật nỏi ra yừmuỏn bằg cấp TIỂN SỎ nhỏ ai ñỏithì ñỏa óng "Hỏn Lỏm ñỏi học số" naỏ đỏm caỏgan nghỏch yừphủ hoỏng Tỏnh Phỏn, boỏ yeỏ của mỏt vì Thai tỏj maỏ không cấp bằg ?...

*

* *

Đối tượng tham thiền 5

NÔNG CHÔI NGHÓA ÑÒA

Nghóa ñòa lang kang nhöng maímoà!

Oámoàoámaívañ lañoà!

Trành moàñuñg maímoàmoà ñağg

Sôi maíñöng chôi nghóa ñòa thoá !

18/10/2010

TRƯC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Ta baøvaøCöc läc laøhai mặt ñoà lap của một thểthöng nhất, laøvuøtrui maøtoan thểnhân loại cùng lam chui

Theo giáo lý kinh niên Phật thì Cöc läc ngay tại Ta baø Ta baøôi trong Cöc läc. Ta baø Cöc läc không phải một maøchäng ñöôc noi hai. Döä trên cách sống của con người, thông qua hành ñöng thân, khẩu, ý của con người mà vuøtrui tröüthanh Ta baøhay chuyêñn nên Cöc läc.

- Chọn con ñöông chính trò ñeàlap thân, ñeàxây dựng công danh uy quyền thểlöc... Con ñöông äy coiñem lại veüvang, vinh hoa phúquí không ñem lại cho con người cái nhân vàøquái Cöc läc. Bởi vì, tàgia, trò quốc, bình thiên hai laøviec voácung năng nhờ vàøkhôikhả chöüchäng sung söông deàđang gì !

- Chọn con ñöông binh nghiệp ñeàthoà chí tang bổng hoàthæ của “cái ñang may rau”: Ñöng xöng, Tây ñuéc, Nam taø, Baé tröüthì lại phải chöü một áp löc cöc kynghiêm khác của kyüluat, của hệthöng quản giai. Rồi, khi thểhiên chí tang bổng thì lại laøluc vàø sanh ra töü Coüluc söng vàøchet nhờ keítöc ñöông tö... coiñöôc bao nhiêu phút giây AN LẠC ?

- Cöüngöüi chọn loà, reñöông, trông xa töông nhờ laømột höông ñi sáu vàø con ñöông “kinh ban teàthê” gây dựng cô ñoàsöi nghiệp qua năng khiêu kinh doanh. Nếu nhìn bằng cái nhìn vöätö ai cũng töông ngheàkinh doanh coiAN LẠC. Bàn ñeàlam ! Kinh doanh vàñ người trong mọi người “Thiên ma bách chuyêñ” chöüchäng nheñhang gì ! Hang nhai, hang giáü hang döim, hang pha cheá bằng chất ñöc hải, hang lam mặt... ñành bổng nguy trang !... Bao nhiêu danh vàø töäy lam vàñ ñuéc tâm hồn nhaøkinh doanh chän chän !

Chấn chấn và chấn chấn ? Ta phải thế nào đây ?

“Chí số nhân nhân vô cầu sanh dó hai nhân, hữu sai thàn dó thanh nhân” !

- Cùng với chín chấn nghó suy hôn, hỏi quyết chọn cho mình một lý tưởng. Con nông lý tưởng của hai con nông “tín ngộ ông toàn giao”, những con nông này cũng làm ngã và làm “ở” !

* Tín ngộ ông : Nhất thàn giao ? Nã thàn giao ? Phạt giao ?

* Tu tập : Thiên toàn ? Tôn hĩa toàn ?

Dù nào giao, toàn giao nhất thàn hay ã thàn coi khác nhau những tất cả những người truyên giao nếu coi quyết tội do giống nhau. Cho nên, trên bình diện giao lý tất cả nếu nói về thế giới toàn trong với tính cách “bình đẳng” ! Vì vậy, ai muốn tìm cho mình một con nông, một phông hồng, một cho nông tòa nếu nói gần thàn tâm năng làm loe vậy vung trong cõi nói mà hầu nhõ ãu ãu cũng coi hiện tượng của giao và cảm vậy !

Người xưa nói : “Lam ngộ người khỏe lam ngộ người khỏe ! Nếu tất cả khỏe của kiếp lam ngộ thì già hết một khỏe cũng không thể tất cho hết một cái khỏe trong cuộc sống của kiếp con người.

Nói ít ai dám tội thù, tội ãc, tội toàn, tội hao, tội ãi, tội cao, tội mất lao bồi vì theo truyên thống All ãng, nhất là Việt Nam và Trung Quốc, một gia ãnh nếu coi vui xuân một ngày trong lễ hội Thanh minh tiết thàng ba.

Lễ hội Thanh minh, nghĩa ãa, o ãa cũng nhõ o ãa khi hồng nghi ngút, thòt, xoá, bành, trái là liệt trõc mọi ãen ãen lung linh, “than vang vờ ãc”, “tro tiền già bay”. Rồi rang ke ãng khấn lạy, người ra bõc tìm o ã coi khi phải bõc qua bao nhiêu o ãa ãm ãi ãen o ãa.

Mã To ã... ãây rồi !

Nhân xét khách quan, người ta thấy những ãe tội Phạt Thích Ca, thanh phàn thàn tín quyết ãi con nông Giác ngo ã Giác thoát, hỏi không thích vui xuân, không chơi nghĩa ãa, coi phải hỏi không muốn lui hũ cảnh ã nay, lo ãn quanh bên ã ã ãy ã ãng ?

Đối tượng tham thiền 6**TÔI THÂN**

(Tri kyūkhoitim)

Thoả ñông thaé maé chòuou bi !**Thòi giautrañ gian thaé hiém ngöôï :****Töixöübañ thañ maétheáú bié...!****Con ñâu “voñ lieñg” giúp gì ai...?!**

30/10/2010

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Thaé maé, trach cö, ñu buoñ phién laø moät söi thieát thòi loà laø cho bañ thañ, cho ngöôï tu học ñâu giaí thoát. Vaây maø trong giao tiep möu sinh thöông nhaát, chúng ta gặp qua ñ nhiều ngöôï, qua ñ nhiều viec khoñg thaé khoñg thaé maé nghó suy.

Ngöôï xöa noï : “ Keát bañ chòñ bañ hôn mình möi laø toát, bañ teá hôn mình, thaé khoñg cöü bañ”. Caù noï aáy nghe cöü hay, tuy nhieñ, coñg ta ñm maø xeát noï cöü tính caách ích kyü Theá cho neñ, ñöü khoñg laø chañ lyü maü möc cho möi ngöôï. Chúng ta chæ cañ tìm bañ töông noï cöü moät soá voñ lieñg trí tueä cañ bañ, biéát xöü söi “coñg bình” trong xöü theá qua lai vöü nhau thoát, theá laø ñâu khoü kieám roä ! “Chòñ bañ maø chöi”, nghe thì deñ höng thöc teá khoñg deñ ñâu, bañ ai!

Thieñ sö Huy Sơn Linh Hôu neü ra moät tieu chí raát hay, nhöng roä cuoïc cuñg trong vong laiñ quañ. Neü kheo, gioi, may, heñ luec öng duñg thì cuñg chæ ñaít ñöök keát qua ñ phañ naø chöü khoñg bao giöñ hö yù!

Thieñ sö ñaý : “ Vieñ hanh yeü giaü löng bañg, saéc saéc thanh ö nö müc. Truï chæ taát tu trach bañ, thöi thöi vañ ö vò vañ...”,

“Sanh ngaü giaü phuï maü, thanh ngaü giaü bañg höü”!

Cóinghóa rằng : Nếu phải đi xa, cần có bạn lành để thông tin tiếp thu sự tốt đẹp, tạo niềm tin khi tai nghe, mắt thấy. Cho dù cũng phải chọn bạn tốt để nghe những việc cao kiến chớ đừng nghe ! Người xưa cũng nói : “Sanh ra ta là cha mẹ, nắng nồm ta nên người là bạn”. Ý tưởng thông tin nhớ lâu nói trên, những cũng phải bổ sung, tôi viết thêm câu thơ :

“Nhìn sự vật thu vào mắt... và biết rõ NOÌ GÌ CŨNG KHÔNG BAO GIỜ TRUNG”

Chẳng có “thông cảm”, “xueà xueà” và “xí xueà”... để mà vui sống cho qua...

Nếu chớ hết thảy các buồn lòng thì xin mời bạn đọc thêm mấy câu thơ này :

“Nhiều nhiều nhiều, thiên tai vạn hỏa nhất thời”

“Nhấn nhấn nhấn, oan gia trái chủ tung hoành”

“Mặc mặc mặc, vô hạn thân tiền tung hoành...”

Cóinghóa lại:

“Dung thời, dung thời, dung thời, ngàn muôn tai họa hết thảy”

“Hãy nhìn đi, hãy nhìn đi, hãy nhìn đi, oan gia trái chủ hoành hành”

“Nên im lặng, im lặng và im lặng, vô số thân tiền tung hoành”.

Rồi trông trời xanh, ngắm mây bay, nghe gió thoảng, nhìn bóng mai, có cây hoa lại. sau nỗi buồn hết “thực mặc” và không còn “tội thân” nữa ! Mà có tội thân nữa thì cũng là “chôi” vậy thôi !

*

* *

Đối tượng tham thiền 7**BA HED LÒA GÀIT****HED I : TOA CHÒC TRAI NÀN**

Trôi hô ! Trôi ôi ! Ông coi hay ?
 Máy tay "bôm baô" nôi lai nhai :
 Rôôc vong, sôô lôô, cho ăn uống ?
 Nôi. nguyên...? Hòn bay tuá có... "Tay" !

HED II : RÔÔC VONG TÔÔNG TÔÔNG

Vong linh ? Huynh nghó : Sóng bao nân ?
 Tuá xai, tuá hòn vôôt qua trên !
 Ôô biên, ôô máy hay ôô cain ?
 Nay ! Huynh hỏi... hỏi.. thôô dum "em" !

HED III: AÂM... ÔÔ. UÔ. ÔÔ.!

Huynh rôôc vong ve hô nôi sao ?
 Nôi, no, aâm, lảnh truôi nôi nao ?
 Côô chi chòu cainh nàu thôông aý ?
 Laên loic chôô huynh rôôc bôô ni...?

13-11-2010

TRƯC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Nôi quyên Nôông Xôa Máy Trang, khi nghe cai chết của Nôi Muc
 Kiên Liên, toá khôit tâm xúc nôing bôô hỏi... trong máy sai na ! Muc Kiên Liên

chết vì ba heo tan nhai vô lòng tâm của thanh phan ta kiến, ngoài nào tham lỗi, tham danh nên nõa cuong si, cuong tin giết ngöôï của bốn loa hình toñ giab.

Oh lai chuyein xöa, suy veà hieñ tai, nghö nên sau nay, van nên "tín ngöông" coi the cai quyet ma noi, noi la nên tai TRANH LUAN va TRANH CHAP toi cung vo the vo chung !

Tranh luän tranh chap voi nào ngoài, toñ giab khác, chuyein nõinghe con de hieñ. Oñ này, trong cung moi toñ giab ma tín ngöông khác nhau, moi nhóm ngöôï, moi nhóm yu.

Tín ngöông tu hanh, những töông la mình ñi tìm toi goi nhät những chat lieu quý bau, những kiến thöc cao minh nên boi döông than tâm nõo ñeñ nhang... thanh thoät. Trai lai, phai tiep xuc, phai nõa ñau, ma ai la ngöôï tín moi ñao Phat, ham tu theo con nõông Phat, quyitrong nguon giab lyu Phat phai thien ñinh va thien ñinh nhiều moi ro ñau la chon lyu

Nea toi Phat, coi boi döông trí tue thong qua tu tap tö duy thien quan, chong nõo moi phai hieñ những cach day ñao, truyen ba sö tu hanh sai trai không coi trong kinh ñieñ Phat, không phai löi Phat, yu kinh. Những ngöôï bay tro hoang nõông, huyein hoac, cung bai, lai luc, cau khan, van xin, chuyein v.v..., viec lam nõo bieñ tröi thanh "heo" !

Ñai Muc Kien Lien xöa kia bö ba heo của bốn loa hình ngoài ñao ma chết. Phat töi thì chu the kyü 21 ngay nay cung bö ba heo : - TOA CHÖC TRAI ÑAN – RÖÖC VONG TÖÖNG TÖÖNG – AM... Ö. U. Ö! Goi la Phat töi ma chap nhai chöu ba heo nay, du không chết tai cho ñhö nõc Muc Kien Lien, những cung nõo ñao chết ro. Böi vì, tin ta kiến, meätín nõo vay, du ai nõo töông mình la ñao Phat, những söi that, hoï hoan toan không trong nõo mong cay gì ve ñao Phat va hoï cung không töông quan gì voi söi hanh ñao tu thien của nõc Phat bao giö

"Nhìn söi vai thuivö, toi cöoi va bieñ ro: Noi gì cung không bao giö trung".

Nhö Huyein Thien Sö.

*

* *

Hạnh là phải làm, phải hạnh nũng, phải “chờa boi các việc ác, vàng làm các việc lành, tâm yigio trong sáng. Nồi là làm theo lời Phật”, nồi là tu hạnh.

Long tở bi của Phật và các hàng đệ tử Phật, cầu giúp chúng sanh không nhiều kiến. Ném tâm tở, sởi lợc, và phạm... làm nhiều kiến nên cầu nguyện sởi giúp nôi chôi che, vô tình nên tở Phật phả bằng Phật mà không biết...!

Phật, Bồ tát, Hiền thành phải khải với vua quan công chôi phạm tình chôi!

Là Phật tở hay tở duy và xài nôi lai xem !

*

* *

Đối tượng tham thiền 9

MOÏNG ? THÖIC ?

Toá tởi hoí : Toá là gì ? Chõa biết !

Toá là ngõõ ? Là mõng ? Là thõic õ ?...

Ngõõ là chi, trong cái gọi ngõõ ?

“Sai thu thu mói danh tở “bả ñaé dó” !

Voàngõ voàngõn thì con biết nôi gì ? !

Khi tành giác, toá bang hoang veà:

MOÏNG ? THÖIC ?

27/11/2010)

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Lúc cần tam nghiệp la nói tổng chuyê hoacủa ngôoi ñeătôiPhat trên ñông tu tập, học ña vaohanh ña.

Nhân thoc vañanh giaivañ ñeàMÔNG, THỐC, canh giới thân tâm, theo ña Phat ngôoi bac ña phạm phu không theanoi ban nhân xeit...

Phat tu tập hun ñuc boi döông trí tuei chuyê hoacách nhìn, cách nhân thoc của mình ñoi với söi vañ hien töông, vañ pháp tröoc mat thông qua NGUỒNHAIËN möi thay biet vañ ñeàmöt cách ñich thoc töông quan vaophuñhöp chait lyi

Nhuc nhân vañthien nhân của phạm phu nhìn ñau thoc ñoi thì con ban luait chi chi...!

Tueñhan, böoc cô söitieu quacủa Thanh vañ thöa thì söitoeit. Hoi baio "vañ pháp tröng không" coi gi ñaing noi...? Nguoivañ thân chæ la.. thöivañ bat tñh, ñaing vöit boi.. diet hoait noiñi...

Phat khöi tâm nghi: MÔNG THỐC lañthanh phait tu tập của ñhông ngôoi ñang ñoã "lông chöng"! Trieñ phöoc vañ minh trong tam giới, hoi muoñ vöit ra.Giait thoait giac ngoã BoañeàNiet ban thì hoi với chöa töi. Ölgiai doañ "thien bat ñaio, ña bat chí" nay kinh ñieñ goi ñaay la "can tueññöa", öiñöa vö "lông chöng" nay deñsanh nghi vañ!

Giait quyet möng thoc phait ñait ñeñ trñh ñoã "Thien tueññöa", "Phap vañ döa".Ñhông ñöa vö bac Ñeätam a tañg kyonay, hoi nhìn hien töông vañ pháp mat tuc ñeacung ñhö chön ñeã hoan toañ vañ thöông xuyêñ thông qua "phap nhân".

Phait söi düng pháp nhân trong nguñ nhân möi chæ ra ñöoc gi la MÔNG?Gi laTHÖC öiñhien töông vañ höu trên coi ñoi nay.

Con Phat nhân thì TheiTöñ luait nhac ñhöibang bac trong giaio ñieñ suot quaitrñh truyêñ rao chait pháp xap xä ñaem möoi ñaem, rañg: "Nhat thiet höu vi pháp, ñhö möng huyêñ bao añh, ñhö löidiet ñhö ñieñ, ñhö döông dieñ, ñhö can thait batñanh, ñhö canh trñg töông, ñhö thuyitruñg quyet".!

Vöi cai nhìn pháp nhân: sinh hoait của kiep söng trñm ñaem, la tröông möng. Söi sinh hoait ngait nguñ may tieñg ñöng hoaitrñg giac nguñ khi

thời gian... chẳng lẽ lại gì, thì nó lại noãn mộng. Trông mộng, noãn mộng ban
chất với chẳng có gì. Ban chất của hai thời mộng nhớ nhau!

*

* *

Đối tượng tham thiền 10

CAÙ...?

**Thời niên thiếu, thích cau Lia Thia ñồng, quên ăn bỏ người!
Lúc trưởng thành, tôi ai mà lo sống cau Ba Trau hôn !
Hoặc cau Ba Sa, vì kinh tế nhìn thấy khối tiền mừng ...!
Khẩu cái! Khi chùng kiến lười cau Mến tranh cầm, lộp ngộp trong ao
cung mới lười ...!**

12/01/2011

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Dĩa trên nguồn giáo niên của ñã Phật:

Chùng sanh vô biên...

Phiền nào vô tận...

Pháp môn vô lượng...

Vào Phật ñã vô thường... Ta thấy rằng: học Phật, tu theo ñã Phật
không chæ nông tởa vào chùa, tháp, tông, cõi Phật gọi là cho tởn nghiệm thô
phông Thành, Thành, Bồ tát, Phật ma thuật.

Ñoi tông tu hạnh của những người ñe tởi Phật biết tu hạnh là tởi cái
hiện tông văn pháp gồm hết ñông vật, thức vật, khoáng vật và cả phi vật.

Thấy cái thấy ao cái hồ cái cách nuôi cái và các loại cái cũng coi thể
gửi cho thiên giới ừ thời tở duy... quan chiếu... trôu thanh nôi tởng thiên nôi.

Nhìn thấy cái Meo một lờ tranh cạm trong ao, Thiên giới coi thể
chuyên qua thanh một nôi tởng thiên khác. Một nôi tởng coi sỡ tởng quan tại
nông lãn nhau. Sỡ tởng quan tại nông nôi coi thể trôu thanh chán lyu phó biến
giữa trôu mây, non nôi, lum rông, coi cái hoa lại và tại nông nên giữa cái và cái
thu và thu cạm và cạm... Và nếu không sỡ mịch long với ai nôi ta coi thể nôi
thăng sỡ tại nông nôi tại nông nên giữa con ngôu và con ngôu trong xa ho nôi.

Thời niên thiếu, tâm yu của tuổi hoa niên hào thăng thích hôn thua,
thích nầu nôi thích cảnh tranh... nếm lại lôi quyein cho mình. Thế nên, thời niên
thiếu ấy không phải chæ riêng tở mà những nôi bạn bè cùng lờ tuổi của tở
cũng thích cái Lia Thia nhô vậy.

Khi tuổi nên lúc “nửa nôi hông phan” vì sỡ sanh tồn cho cuộc
sống, con ngôu ai cũng phải cảnh tranh. Nôi, mất, thăng, thua, thanh, bại khiến
cho con ngôu phải giảm bớt, phải “ra thăng” những tham vọng thăng thua,
thanh bại ấy. Khi con ngôu thấy cạm coi sỡ nhei nhang thoai mất trong yin tính
lãng lệ tham chí mô ôi của nôi. Lúc bấy giờ ngôu ta thấy sỡ sống bình lãn,
không cảnh tranh nầu nôi nhô cái Bôi Trau trôu thanh coi giới trô!

Tuy nhiên, ngôu nên tở Phat coi nghiên tâm, coi tở duy kinh niên,
kiếm nếm lại long mình chôt thấy rằng ta cạm phải học, học nôi và học mất...

Thôi tở vẫn lại tâm ta: thích cái Lia Thia lãn ai? Bằng long với sỡ sống
nhô cái Bôi Trau lãn ai? Rồi coi lúc thấy hồ cái Ba Sa tăng trôu, lại khôi tâm
mông? Thái nào Thế Tở dạy “tâm viên, yu mã”, hãy thanh trong cảnh giới cái
tâm mình!

Ao cái Meo và cái Meo lờ ngôp tranh cạm trong ao lại lãn một nôi
tởng thiên cho thời giới và chæ nôi tởng thiên cho thời giới thoai, chôi chôi phải
nôi tởng thiên cho Thiên giới Bôi vì, những sỡ tranh nôi, những sỡ gianh giới
cạm nên sanh tồn ấy nôi bôn cạm với thời giới rằng cuộc sống thái nôi suy nghĩ
và cạm suy nghĩ lãn lãn...! Và nếu lãn một ngôu nên tở Phat thì nôi lãn một nôi
tởng thiên sỡ sắc của kiếp phu sinh.

*

* *

Đối tượng tham thiền 11**ROI CƯNG VAY !**

I

Tâm buồn xuân roả ! Cưng vay thoả !
 Nhìn xa cưng vay, tâm phông trôi
 Nhân sinh cưng vay, tởm muốn thuôi!
 Vuôtrui bao nôi, cưng vay thoả !

II

Tẻ chừc nhau, roả cưng vay thoả !
 Chừc gì... cưng vay còithein chi !
 Báo rằng : “Vân hò” ! OÀ! Cưng vay !...
 Kheo uón vanh mó ! Cưng vay thoả !

03 – 02 – 2011

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Chân lý vôôt ngoài ngổngôn vàn tởi. Ván tởi ngổngôn ngổ không diện bay móatủi nôi chận lý

Chân lý òu ngoài cái thấy biết, nghe biết, ngổ biết, nếm biết và xúc biết. Chận lý chẻ “chờng biết” mà thoả.

Chận lý ão Phật gọi là “bản thể chận nhö” của hiện tởng vàn pháp. Hiện tởng vàn pháp là sản phẩm “Y tha dụcên sanh khôi” tở bản thể chận nhö.

Nó ai nôi nôi cái gì... sanh ra hiện tởng vàn pháp ?

Nếu ai ão tở ra rằng mình “trí thừc”, “thờng thái”, hiểu rõng biết nhiều lei miệng báo rằng: Hiện tởng vàn hòu do cái... do chẻ... do óng... do mũi gì gì ão tở ra. Nừ ão do tín ngổng tở do của hò. Chẻ biết rằng : ngổ ão

không phải là người nào Phật, không phải nên tu Phật vì họ không biết gì về giáo lý của Phật.

Nếu tu Phật phải Bồ đề tâm, thậm chí Tam bảo hay lâu tâm thiên quan, nhân thời cho ra cái ying hóa nhiệm màu sắc của hai danh từ:

“NHỜ VÀY” “RỒI CŨNG NHỜ VÀY”

Nhờ hỏi : Ai sanh ra hiện tượng văn hóa ?

Nhờ hỏi : Cái gì sanh ra văn pháp thế gian ?

Nhờ hỏi : Thế lực nào duy trì thế gian tồn tại ?

Nhờ Phật dạy :

Các pháp SANH nhờ vậy, TRUI nhờ vậy, DỒ nhờ vậy và DIEŨ nhờ vậy. Rồi các pháp sanh ra thiên pháp, rồi các pháp cũng sanh ra ác pháp ... Bởi tại nhờ vậy, là nhờ vậy !

Mọi pháp nếu có tinh, tướng, thế lực, tác, nhân, duyên, quả báo và cõi thế

THÁP NHỜ THỜ trong Kinh Diệu Pháp Liên Hoa là nguồn giáo lý trác tuyệt, tối thông thối. THÁP NHỜ THỜ là những nói tướng thiên tuyệt nhất cao tẩn cùng thậm hậu. Nói là nhờ thờ tinh, nhờ thờ tướng, nhờ thờ thế nhờ thờ lực, nhờ thờ tác, nhờ thờ nhân, nhờ thờ duyên, nhờ thờ quả nhờ thờ báo và nhờ thờ cõi thế

Dễ mua tính năm, dễ năm tính tuổi, dễ khai niệm danh từ mà nở ra phông hồng.

Nhân sanh chăng do ai sanh

Vu trừ chăng do ai làm

Con người tôi cho mình “Tôi linh ở văn vật” tôi can thiệp vào nên cái ta...

Nếu thời gian, lấy một ba trăm sáu mươi làm ngay nhất là “Tết”. Cùng quai, uống ăn, thậm viếng, chúc tụng... Nếu không khách sáo đôi gait long mình thì ai cũng biết, thấy: chúc tụng nhau chẳng nói gì, kể cả lấy lúc, cầu khẩn “ôn trên”!

Văn hoá nói cách khác là “tập quán”. Mà tập quán thì chẳng có gì “linh thiêng” “cao cả”, chæ là “thói quen” của một dân tộc nào họ không nhất thiết ăn tết giống... ta!

Suy cho cùng, vẫn đúng tri thời, kiến giải, ngôn ngữ vẫn tối dung thông mà luận về vũ trụ vẫn hữu, về hàng năm tuổi tác, về văn hoá lễ nghi, nếu nhìn qua bề ngoài, nào Phải gọi nó là "hí luận" !

Con người dù vua quan số trời hay người trần đời "môi sinh ra thì nào khỏi chết" rồi 70 tuổi, 80 tuổi, 90 tuổi hay 100 tuổi phải ra thì trời biết có rồi, hai bàn tay người ấy có ai cầm nắm ôm giữ được gì đâu ! Thế chẳng phải RỒI CÙNG VẬY ỉa gì ?

*

* *

Đối tượng tham thiền¹²

TRÔNG KHỎI HOANG HOÀN !

Ngôn khỏi hoang hoàn gõ yichi ?

Phủ giấy lan toả trên phòng trời !

Mong manh biểu hiện : Vô thường ấy !

Tan hai trần gian mây... sai na !

14 - 02 - 2011

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Chánh tâm, chánh niệm, chánh kiến, chánh tỏ duy, chánh tinh tấn... là nền tảng và cũng là hành trang thiết yếu cho một người Phải tại gia cũng nhờ xuất gia trên lộ trình tu học.

Nhận không chánh mà mong cầu quả chánh chæ là sỏi thêm thủng ổ ôi mô trong miệng !

Coi nước mình nở thì nhiều thì cây phôi nước trí tuệ môi tốt tươi, môi nở hoa kết trái.

Nói tởng thiên nhiên, nói cách bình dị là nói tởng tu hạnh phúc khắp mọi nơi, mọi chốn. Hiện tởng vẫn phải trở về mặt nếu là nói tởng về đạo duy quan chiếu.

Khoi, mây, sông, gió... những thổi mong manh ấy như như cánh cao với người trần thế rằng: Vô thường này, vô thường là vậy này ...! Nhìn hạnh thế này ...! Nhìn chuyển biến từng sát na ...

Thời này thông tin nhanh nhờ chớp của thế kỷ 21 này người ta chớ quên còn những đất nước này làm sụp đổ thanh phố Đông Sơn Trung Quốc trước này.

Gần này hôn, cũng chớ ai quên đất nước này tại quần đảo Nam Đông Indonesia, chẳng những ngoài hai đất nước Indonesia mà còn huy diệt nên một vùng đất xa xôi rộng lớn như: Ấn Độ Tích Lan và Thái Lan ... Nhìn phần bao nhiêu lâu này, như còn và sống nghiệp của bao nhiêu người, nói làm chết cho bao nhiêu sinh mạng mà chết của Sứ gia của những nước những nhà phong ấy môi ghi chép rõ ràng.

Gần này hôn nữa, một đất nước vẫn mình trên thế giới là Nhật Bản cũng xảy ra một trận động đất kèm theo những đợt sóng thần kinh, kinh liệt và kinh hoàng. Nhìn cũng tàn phá lâu này, như còn, sống nghiệp và chết cho thế giới. Trận động đất, sóng thần này này làm rung động nhân tâm. Các nhà khoa học, bác học trên thế giới cũng rất lo âu. Bởi vì, nhìn này tàn phá hủy hoại một phần nhà này nên hạt nhân của nước Nhật.

Đôi mắt Thiên giả khi hoàng hôn là một nói tởng thiên, nghe những đất là một nói tởng thiên, thấy tởng to, chưa nếp, thấp cao là một nói tởng thiên, nhìn ao cau của ai nuôi... là một nói tởng thiên, nhìn những con trâu trong chuồng, những con trâu hoang... nếu là nói tởng thiên thấy...

Bởi vì :

...

“Mong mạnh biểu hiện : Vô thường ấy !

Tàn hai trận gian mây... sát na !”

*

* *

Đối tượng tham thiền 13**MÔU RỒNG LONG...**

Cao vọng bình sinh xí xoài ni !

Chôn không dieu hữu khác xông ghi !

Lôi qua nghi lễ: Tôn... ti... sài !

Sóng thốc long nhau ! Khắp chốn vui !

25 - 02 - 2011

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Dục vọng, tham vọng, cao vọng là hơi hương quyền thuộc với vô minh. Nói rõ ra, chúng là sản phẩm của vô minh : Tham, sân, si, mạn... “Vô minh nghiệp tông” thiết tông nên tới Phật ai cũng phải học, chẳng những biết vô minh mà còn phải biết cái tông chỉ gia pháp của vô minh nữa !

Cái thanh công to lớn nhất của con nhà Phật là “khác cõi minh tâm” về hiện tông văn pháp và bản thể của văn pháp là chôn nhỏ ! Quan chiếu tồ duy nên nhận thời và tìm hiểu hiện tông văn pháp nào là khỏi quan chiếu tồ duy nên nhận thời và tìm hiểu bản thể của văn pháp lại càng khó hơn.

Hiện tông, bản thể tức nên chôn nên sãi tông, lý tông; chôn nhỏ, vọng vọng... là những cấp phẩm trước nói nãi mà các bậc Thiên số, Nãi số cần phải quan triết viên dung nên hộ đản cho nên tồ minh, cho tông lại hầu học...

Tiền nông tu học, nếu ai nôi chæ bang long dâm chαιν một cho ôi hiện tông, ôi tức nên ôi sãi tông, ôi vọng vọng... thì không thể nãi lên nên nãi cao của giai thoát, giai ngoãn ôi.

Năm me hình thời, bang long với vật chất phong phú lỏng lạy kieu xa, thích lập chí, lập hành tạo ra một phong nôi nông be uy nghiêm qua dảng nãi tông nông, qua giọng nói nãi ngoại... Kinh sách Phật gọi nôi là catch “Giả trang thiên tông, cầu bæ cung kính” không cần coi cho một Nãi số, một Kinh số, một Thiên số, một Giảng số, một Pháp số, một Khai số... chôn chαιν trong nãi Phật.

Hình thức nghi lễ long cô bé trở ông... nhìn rồi tiếp nữa trình trong linh đình, qua cái nhìn của thời gian việc làm rồi chắc chắn không cần thiết cho những bậc nào hành chân tu.

Phật Thích Ca xưa kia ngồi 50 năm thuyết pháp ray này mai rồi vậy mà trong các kinh điển này lại chờ tổng nghe thấy rồi Phật rồi rồi rồi với cùng cách sáng trong linh đình ấy làm sao !

Thiền tông, một Nho sơ, một Kinh sơ, một Thiên sơ, một Giảng sơ, một Pháp sơ, một Khai sơ... những Phật tử chân chính nên lưu ý về lễ nghi khách sạn ấy.

Thiền môn quy củ Toát tông truyền, nào thể Tăng gia muốn có sự an vui thanh tịnh nên vun bồi cái nhân giải thoát giải ngộ nào Phật dạy tại các cung nên sống theo lý tông lúc họa. Vạn chớ có sống trong lúc họa môi có thể sống thái long nhau. Chớ nghĩ nội ngộ nếu Phật họa thì họa, họa ôi rồi này, tâm hồn thanh thoát vạn ai cũng có thể thu vì ngắm nga bài thơ cuối:

“Lo sơn vân vũ Chiết giang triêu
 Vô nào thiên bang hải bát tiêu
 Nào đó hoàn lai vô biệt sở
 Lo sơn vân vũ Chiết giang triêu”.

*

* *

Đối tượng tham thiền 14

THẾ CHÔN NHỒ

**Tổng bồ đề thiên du mô loãn
 Long ta im lặng tôi hồ vô!
 Trăng sao non nước trời mây ấy!
 Không hỏi thêm ai ! Chẳng cần ôn !**

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Nãigoii THEẢ thì không phải tồông đưng rồi, các nhaøPhađ hóc coảkim triẻn khai, giai thích, lyủluẫn veàhiẻn tồông vẫn hủu vuởtrui thồông nũa ra một khai niẻm veàchuaẻn nớch, rang: Muoẻn hiẻu tẻn tồông saủ saẻ hiẻn tồông vẫn hủu phải nhủn, phải nhaẻn thỏic treẻn ba maỏ của hiẻn tồông : THEẢ– TỒÔNG – ĐƯNG.

TỒÔNG thì coừsinh, coừdiẻt, coừcoừ coừkhoẻng, coừnẻn, coừnủi, thaỷ con, thaỷ maỏ..., duởsủi sinh diẻt nẻn nủi... aỷ khoẻng heỏcoừmaỏ maỏ nủi nũa.

ĐƯNG, qua nhaẻn quang phản biẻt của con ngỏoủi thì coừtoỏ, coừxaủ, coừmeỏ, coừcờng, coừthanh, coừbai, coừnẻc, coừthaỏ... vaừcon biẻu loỏmaỏ saẻ : xanh, vang, nỏủi traẻng... maừcon ngỏoủi thích hoỏc khoẻng thích...

Nãigoii laỏTHEẢCHỒN NHỔ maừkhoẻng kem theo tồông đưng thì ngỏoủi trí ai cường hiẻu nỏủilaỏbẻn theỏcủa hiẻn tồông vẫn phỏp, maừbẻn theỏthì khoẻng coừtồông củitheỏnỏ nẻỏcho ai nỏủicỏm, nẻm, rỏỏ mọi thaỷ, phản biẻt...

NhaøPhađ hóc vớ nủi, MaỏMinh Bỏatỏt, tẻc giỏủNủi Thỏỏ Khỏủ Tẻn Luẫn nỏnh nghỏa rang :

CHỒN bẻt khaikhẻn ;NHỔ bẻt khaiủp

THEẢCHỒN NHỔ laỏmột khai niẻm của nhaẻn thỏic, khai niẻm nỏủi khoẻng nỏủoỏc khoẻng coừcho ai nhaỏ laỏcho ngỏoủi hóc Phađ vaừmuoẻn tìm hiẻu giỏủ lyủnỏỏ Phỏt. Bỏủi vủ, theỏchỏn nhỏ laỏbẻn theỏ bẻn theỏsinh hiẻn tồông, khoẻng coừbẻn theỏ thì khoẻng coừhiẻn tồông. Theỏchỏn nhỏ vủ nhỏ nỏủoỏc, hiẻn tồông vẫn hủu vủ nhỏ sỏng mỏủi bong bỏng bỏt, khoẻng coừnỏủoỏc thì khoẻng coừsỏng, khoẻng coừtheỏchỏn nhỏ thì khoẻng coừhiẻn tồông vẫn hủu.

Theỏchỏn nhỏ, nẻủ ai nỏủicoừủi muoẻn lam cho thanh tỏủ hỏn, phỏt triẻn hỏn, toỏ nẻp hỏn, hoỏn hỏỏ hỏn, tron trỏỏ hỏn, saẻng sủỏ hỏn, bẻn chỏc hỏn, thỏm thỏ hỏn... khoẻng coừcỏch nỏỏ lam cho nỏủihỏn nỏủoỏc nỏỏ. Vỏỏ nẻủ ai nỏủimuoẻn phỏủhoỏủi nỏủi muoẻn tiẻu diẻt, muoẻn lam cho nỏủixỏủ xủ hỏn, bẻỏrỏc hỏn, meỏ mỏủihỏn, toỏ tẻm hỏn, mủỏc bỏủihỏn, hoỏ hỏm hỏn... cường nẻủ khoẻng lam nỏủoỏc. Nủi Thỏỏ Khỏủ Tẻn Luẫn gỏủi nỏủilaỏ: Chỏn, bẻt khaikhẻn – Nhỏ, bẻt khaiủp !

Tỏủ nẻỏt mỏnh laỏdỏng hỏi sỏ tỏủ mỏ sỏ tỏủcon, MaỏMinh Bỏatỏt vỏủi ủm ba sỏ tỏủhỏng rang : “Nhaỏ thỏi chỏ phỏp tung bỏỏ dỏ lỏi, ly vẫn tỏủ tồông, ly ngoẻn thuyẻt tồông, ly tẻm dủyẻn tồông, tẻt cẻnh bẻn nẻỏng, bẻt khaiủphỏủhoỏủi, coỏdỏnh chỏn nhỏ”.

Với một Thiên giai một Thiên học, một Thiên số tổng bôộc ñi tới thấy mình sống trong chôn nhỏ, thôitrong chôn nhỏ, ñi ñi trong chôn nhỏ, ñi chôn nhỏ bao hoả Do vậy, với một Thiên giai phát ñai ñab tam ñi con ñông giai thoát giai ngoạ thì không có thể lánh của thiên ma, phiến ña ma, nguãm ma kẻ cái tồ ma lam ña loãn ñi long mình.

Chờ hết, thế chôn nhỏ bao trum vu trui, chờ ñi hết thấy trăng, sao, non, ñi, trời, mây..., chờ ñi tại cái ñi va, thốc va, khoàng va va phi va ñi hâu trên coi ñi...

Vậy mà bạn thế Chôn nhỏ ấy chẳng biết ñi gì, chẳng hỏi thăm ai, chẳng kẻ công lao, nói gì với ai va cũng chẳng có cái ôn ai hết!...

Rồi ña. THE CHÔN NHỎ mà!

THE CHÔN NHỎ ña vậy ñi...

*

* *

Đối tượng tham thiền 15

TIẾNG CHUÔNG CHIỀU

Xa nghe va va tiếng chuông chùa

Chôt gấm nhôn tình ña ngọt chua

Ñai hy ñai tồ bi ñai xa

Triết tiết phiến ña sách hôn thua...

01 – 04 – 2011

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Văn pháp “không một pháp nào có tội tành”, lời dạy của Đức Phật qua lời bài trôi chân lý

“Biến kế sát vô chấp tội tành, vô tành

“Y tha khởi tội tành, vô tành

“Viên thanh thật tội tành, vô tành”.

Xiển đồng nguồn từ tông “Văn pháp vô tành” của Phật trong Duy thời luận đã ghi trên, ta thấy tại giới Thế Thân Bồ tát qua lời một số từ con, nếu tiêu chuẩn nói đôi thay thế giống nói số từ

TIẾNG CHUÔNG CHIẾU là một âm, một thanh của chuông chùa. Tiếng, là một trần trong lúc trần không tiếng có tại dùng lờn lao rỗng rai, thậm chí lời hai hôn các trần khác. Tiếng, âm thanh của ba Đức mà âm trần còn lại không có lời là “viên”, “thông” và “thông”.

Ai là Thiên giới Thiên số, Pháp số, Giảng số, Kinh số, Trừ trừ số, Khát số số, nếu quên ba Đức của thanh trần thì nên giới tội nên, là Kinh ra tra cứu nên có tri tại. Và khi chờ qua triết hiểu rồi tại tông thì nên nghe không nên thơ tông, thơ có Quán Thế Âm Bồ tát trong chùa, trước nên hoặc ôi hoa viên của đất Gia lam. Quán Thế Âm Bồ tát là người nên thanh công chớ nên nào qua độ âm thanh của thanh trần...

Bồ tát Văn Thù nên trình lên Đức Phật và trước nên chúng rằng :

Phật xuất Ta ba giới

Thờ phụng chân giáo thế

Thanh tịnh tại ÂM VĂN

Dức thuật ma nên

Thật tung VĂN trung nhập...

Âm thanh vốn không thiện ác, hay dở nên cho ai nên thích hay không thích. Âm thanh vốn không có ma nãi, ngọt bùi hay chua chát nên cho ai nên ưa hay không ưa. Vậy mà

“Xa nghe vắng vắng tiếng chuông chùa

“Chợt cảm nhận tình làm ngọt chua...”

Ai là người Phật, nếu chẳng nghe chuông nhỏ thì khỏi tâm suy giảm nhỏ thì thì nên kiếm niềm lại mình, biết đâu rồi chẳng phải là tâm trạng của người buồn xuân...

Những bài tiền bối kỳ cựu trong nhà Phật từng bảo:

“Triều có một chung cảnh tạnh ai hay danh lời khách - Kinh tinh Phật hiểu hoàn hồi khoảnh mong meãnôn”

Ý nghĩa lời nói viên nhạc nhôuấy, rằng nghe tiếng chuông trong, nghe nước keãkinh là một thanh duyên nhạc nhôukhách trần tạnh thời còn meãmông. Lại rồi mà suy thì: “Chốt giảm nhôn tình làm ngọt chua”, tiếng chuông chiều không có gì...

Nghe tiếng chuông chủa, tiếp nhận lời Phật yù Kinh người ta có thể phát khỏi tâm lạnh: Nãi tở nãi bi, nãi hy nãi xa Nãi Phật gọi rồi là Tôivôilông tâm. Người ta có thể triết tiểu phien nào, dốt sách vô minh, nũa người nên choãn vui, hành phúc giải thoát giải ngoãtoã nãnh tạng cao.

*

* *

Đối tượng tham thiền 16

THUẬN VUI THIỀN GIÀU

**Lặng lẽ là xa nào nhieã vui
Thiền tâm quán vàã thoãng töôi cõõ
Trông trõõ ngoãn cảnh nghe chim hoã
Toã thõ nõã thoãng lãõng giõu chieũ!**

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Vui không cần phẩm trườnóai náo màvua quan số thườngôôitruân hoikhông ai laikhông trải qua cảnh vui khoátrong cuốcnôimình. NôicPhat Thích Ca xỏkia rỏibỏihỏang cung hy sinh ngai vàng nỏinngỏic, xa lỏinh phườiquí vinh hoa củng vì quan niệml, nhằnthờic khoáivui củacủacủanôic, củanằnthẻ

Nằnnằntừnằnbỏ, sỏừnằnkhoáhành chỏn rỏng giỏivỏicủinguyẻn củokhoában vui cho nhỏng chường sanh trỏn luậnl trong biẻn ỏi.

Vui vàthườivui, chỏivui, cảnh vui thì con ngườikhông mỏai ai không thích và không biẻt thích. Tuy nhiẻn củinhỏng thườivui nằng thích màcủng củinhỏng thườivui ngườitrí phỏivẻnl y; củinhỏng thườivui không bao giỏimỏit, lỏicủng củinhỏng thườivui ngườitỏ cho lỏirỏit vui, thỏm chỏ nỏsỏngỏoỏi rỏit thích nhỏng nỏilỏinhỏng thườivui mong mỏnh tỏm bỏichỏlỏilỏic thườnhỏitỏi.

Vui ngườidủc lỏic lỏicủivui củomỏit, bỏmỏit vàđẻmỏit. Tỏi, sỏc, danh, thờic, thườylỏinhỏng nỏitỏng vui củacon ngườigỏy tỏb đỏng nẻn, ngườitỏ củithẻivui đỏ thườinỏc, đỏ nỏoỏc nỏu nỏitỏoỏmỏn kỏiủc củng bằng lỏng vỏi danh vỏng, nỏu vỏ, thỏoỏmỏn vỏithỏi kỏiủc sỏ, quítỏc ... củamình.

Tỏc ngườicủadỏn tỏc Viẻt Nam thỏoủng nhỏc nỏicủotính củach rỏn nẻ và cảnh củarỏng : “Không ai giỏu ba hoẻ, không ai khoỏba nỏi !”.

VUI CỦA THIỀN GIỎilỏicủivui củangườinẻỏtỏiPhỏt củihỏc nỏbỏ, hỏnh nỏbỏ vàtreủn nỏoủng chỏng nỏbỏ. NgườinẻỏtỏiPhỏt: mỏitỏiThiẻn giỏiủmỏitỏiThiẻn sỏ củithẻitỏixỏy đỏng nỏotỏ cho mỏnh mỏnẻp sỏng, mỏitỏi nỏỏmỏitỏi hỏnh nỏoủng nẻm lỏi cho mỏnh sỏiỏn vui khoáng thẻmỏit.

Thiẻu dủc trítỏc củangườinỏbỏ sỏ, vui thườinẻn vẻnl củabỏithờic giỏilỏicủivui khoỏmỏit, củivui khoáng bỏmỏit, vì nỏikhỏng củigỏinẻỏmỏit.

*

* *

Đối tượng tham thiền 17**CUỈ RUA và TÔI**

Tâm môi tö tuở töông gia nua !
 Nhảm tính nhảm chi tuở củi rua ?
 “Củi Thoi” bậy trên nếm coileu
 Rua ma lein củi ! Hiếm xõa nay ! ?

11 – 04 – 2011

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Học Phật mà ñe à cặp “Bất tởi niên canh”, nếm, thàng, ngay, giông mua, tiết, ngay sanh, tuở tạc, thoi yeu ... Ñab Phật gọi ñoi la hí luañ.

Thoi 70 tuở mà ñai ñoóc ngõoi xõa tain thain coivei hoan hyivartain boç cach ñây hôn caingan nếm. Ràng:

“Nhảm sanh thạt thạp co lai hy”.

Tuở xap xæ 85, coiluc tởi móng niếm ..., tởi hao ràng mình ñaithoi hôn nhiều ngõoi khác. Rõi cõnhõng phut giay so sanh tởi thay mình thua kém so với những bậc kyhy.

Tuở kyhy ña la khoi hõng so với rua hoà Hoàn Kiếm thì chàng tham thía vào ñau. Hôm nay, mỗi buỏ bình minh ñep nghe bãn tin của ñai Phật thanh Trung ông Thui ñoà Hạo Noi thõng tin rua hoà Hoàn Kiếm ña ñò thõng tích gì ñoi vào các nhao bác học, y học phối hõp với chính quyen Trung ông ñang tìm phõng cach giõo rua và ñieu trò beñh cho rua. Những ai cõitain với que ñhõng ñat ñoóc, những bậc coilong õu the ña ñn thõi nghe tin ấy ñieu phan khõi vui móng. Vì lej các ñoóc trên the giõi hiện nay ñau ñe cõi một củi rua trên 700 tuở ñe ña ñm lo, sãn soç và ñieu trò thuốc men...

Tuy nhiên, nhìn qua cái nhìn của tue ñn hãn, của pháp nhãn trong nguồn giao ly ñ Phật thì vãn ñe thoi, yeu, tuở, tạc, thàng, nếm không cõigì ñang trãn trong quy

banh nhô cái hieu của ... moi ngöôï ... bình dò ... Vôï cuoïc söng, ngöôï trí thöông ñaät ra nghi vaïn: Söng ñe làm gì? Söng cho ai? Söng vì ai? Söng cần phải cöuyùnghóa ... ! Ngöôï xöa nöï: "Söng ma không cöuyùnghóa chäng bằng không söng" !

Qua giaò lyùPhaät, qua nhaiñ thöïc của Thiên giaù Thiên sö, Ñaò só chah tu söi söng cöugiaùtrò phải la söi söng cöuyùnghóa. Thaid naò, ñöïc Phaät Thích Ca Mau Ni thanh töu töi nhien trí, voäsö trí, nhaiñ thieät trí... ma TheáToàn ta chæ cần thoi maäng 80 nam !

Rua hoàHoan Kieäm Vieät Nam ta söng trên 700 nam qua söi nghieän cöu vaø xaïc ñinh của các nhaøbaïc hoïc, khoa hoïc, y hoïc xeit ra cho cung cuäng cöumöät yù nghóa laøvinh döivöi ñöï :

"Rua ma leïn cui ! Hieäm xöa nay!?"

*

* *

Đối tượng tham thiền 18

Câu nöï, töi nhaïc nhöimình vaøngöôï, nhaiñ nghe tin ñöng ñaät, söng thanh vaø... hö hoäng nhaømay ñieän haiñ nhaiñ taiñ Nhat Bañ, ngay 11-03-2011

地振狂波

人種無常個個迷魂妄意狂貪懷玉兔

地球危脆人人不顧空心歡樂抱金烏

Phiên âm : Ñöa Chah Cuöng Ba

Nhaiñ chüng voäthöông caicaimeähoàn vöng yicuoäng tham hoaiñ goïc thoá

Ñöa caü nguy thuyñ nhaiñ nhaiñ baät coäkhông tâm hoan laïc bañ kim oä

Dịch nghĩa : Ñöng ñaät, Söng thanh

Kiepä ngöôï ngaén nguäi mong manh

Nhà Phật dạy rằng: “Thế gian vô thường, quốc nhược tuy, tời nãi
khả không, ngũ ấm vô ngã sinh diệt biến đổi, hồ ngũ vô chủ” ...

Vậy mà những bậc cao minh trí thức, những nhà bác học thiên tài, những
nhà tổ tông lớn coi khái niệm lãnh đạo thế giới ngay nay dường như coi một
khuyến khích môi trường phát triển, khuyến khích công bố rộng rãi nhiều hơn. Con
y chí giới võng báo về cô nào sẽ nghiệp chung cho phát triển, cho hoàn cầu, cho
nhân loại thì không gặp và cũng chẳng ai biết con số ấy có bao nhiêu người ...

*

* *

Đối tượng tham thiền 19

KHOI BÌNH MINH

Trong khi bình minh ngũ sắc trời !

Khi mây, mây khi gió in nhau !

Mây cao khi thấp : Trời ... vô ưu!

Thấp thiên nơi nào ư mây trời !

12 – 04 – 2011

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Trong khi ngũ sắc mây, thấy mây trời la trời, thấy khi mây thấp lại
trời la trời sắc. Rồi một tâm hồn nhảy cảm.

Nhà số, tu số, văn số, thi số, nhạc số, nghe số... sẽ nhảy cảm của hơi thở giống
nhau. Tất cả số cảm của sẽ nhảy cảm cho sinh hoạt, cho tài năng và nghề nghiệp
của mình nhanh, mà tu số, nhà số, thiên số... cũng cảm của sẽ nhảy cảm bên
qua nhận thức của mình.

Một nhà số có chúng tôi không nói, coi khái niệm quan sát không ngoài là một
nhà số tài năng, có thể là tu học giới, vì hơi thở khái niệm tiếp nhận nội tâm thiên
qua mỗi số và hiện tượng trong mỗi lúc mỗi nơi.

Tại cái pháp nếu là Phật pháp, giải ngoài giải thoát nếu từ văn pháp mà ra.

Quan sát, nhận thức, tö duy ñúng là nền tảng vững chắc cho người ñến tới Phật chân chánh, là lộ trình ñi ñến giải thoát và giải ngoài

Quan sát, nhận thức, tö duy sai là tà kiến, là vòng ñông vô minh, nó là kẻ con người ñi vào con ñông không hiểu ñâu thông của tam ñoại ñã.

Nội bài thơ KHỔ BÌNH MINH ta thấy tác giả nhắc nhở và nhắc nhở lại
"Nhất thiết duy tâm tạo".

Một người thân của con người có thể tạo cho con người Niet ban và ñà ngược.

Tôi thân con người có thể tạo ra thanh ba nghiệp thân, khẩu và ý thân, khẩu, ý có thể tạo thanh ba nghiệp thiện mà cũng có thể tạo thanh ba nghiệp ác. Kinh ñiển như Phật gọi là thân tam, khẩu tứ ý tam. Công ba nghiệp ấy lại thanh ra thập nghiệp.

Nếu người nào ñạo tạo ra ba nghiệp ác của thân, giới người, trong cấp, tại đấng. Bốn nghiệp ác của miệng, nói láo, nói ñấm thối, nói lời hung ác, nói lời hai chiều. Ba nghiệp ác của ý tham lam, dục vọng và si mê. Ñó là thập ác nghiệp.

Trái với thập ác nghiệp trên, gọi ñó là Thập thiện nghiệp. Người tu hạnh thập thiện nghiệp kinh ñiển gọi ñó là người tu tập Thiện thiện, người tu tập Thiện thiện là người hộ ñạo phước báu có trời. Cho ñó của người ñó là cảnh trời và người ñó ñó ñích thì là trời. Bởi vì, phước báu có trời là sự an lành, sự hạnh phúc, sự giải ngoài giải thoát ngang bằng với khẩu năng tu tập của mình tại gia ñình mình, xã hội mình, ñất nước mình hay bất cứ ñâu ñó mà mình ñang ở.

Trời, ñông hieu là ñó trên, là mây trắng, mây ñen kẻ của mây xanh ngàn ngàn nhờ chõa ñông của ñó nguy ñã trắng sao.

Giáo lý ñã Phật dạy :

"Thập thiện nói ñó ñó ñó" ./.

*

* *

Đối tượng tham thiền 20

NÒA NGUỘI

Nòa nguội không ngoài mặt nãi ra !

Thập triền, thập sôũtâm ta

Lúc thoạ tam tạ vôâm minh... ấy !

Thiệt lập Diêm vôông... cái... quyú. ma !

12 – 04 – 2011

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Tu học giáo lý tôi thông thạo và nghiên cứu giáo lý nãi nhất nghĩa trong nãi Phật, ngộ tôi ta mới biết rồi Niet ban Cốc lạc không phải là cảnh giới ôi trên cao và ôi phông xa. Nôi là nguồn giáo lý PHÁP GIỚI NHAÏT CHÔN trong nãi Phật.

Thiền nôi ông và nãi nguội là cặp phạm trũ nôi nãi âm chæ hai cảnh giới trái ngược nhau: vui và khổ Thiền nôi ông và nãi nguội hai danh từ hai cảnh giới ấy có thể chia ai xai nôi roí phát xuất từ một tín ngộ ông nôi. Bởi vì, hai danh từ nôi có nôi hống tồn giáo khác nhau cùng sôũ đưng với y nghĩa gần giống nhau.

Hiệu thiền nôi ông là trời, là cảnh giới ôi phông trên, là cảnh giới an lành hoàn toàn hạnh phúc, có nãi ánh siêu nhân siêu nhiên ngộ trò và có nãi ánh ban phôi tăng hạnh phúc cho ai nôi Hiệu nghĩa thiền nôi ông nôi vậy trong nãi Phật không có

Nòa nguội là cảnh giới khoá nôi “ôũ dôi”, là cảnh giới do Diêm vôông quyú sôũ gì nôi nôi rông trò, hạnh hai, nãi nãi, chæt chêm, nôi nôi gây khoá nôi cho con ngộ tôi cho ai nôi. Hiệu nôi nguội nôi vậy trong nãi Phật không có

Chôi nôi nguội trong nãi Phật gồm có các nghĩa: Khai yếm, khai củi, bát lạc, khoá củi, khoá khí, vô và nôi. Dôi trên y nghĩa nôi thì nôi nguội không phải ôũ dôi

ñat, trong long ñat. Ñià nguic do con ngöôï taö taic, do con ngöôï hanh ñoing bat
thiën nghiëp vôaminh dưc võing maicoira...

Giáo lýñáo Phat dáy con ngöôï vaotam con ngöôï coi theatab döng nên möôï
cánh giöi: Tôithành vaolüc phạm. Kinh Hoa Nghiëm dáy:

“Nhöôc nhôn dưc lieäu tri
Tam theáñat thiët Phat
Öng quan pháp giöi tành
Nhát thiët duy tâm taö...”

*

* *

Đối tượng tham thiền 21

XÂY CẢI...!

Tranh nhau xây cái chùa chiën
Phat nào coi muốn ñiën ñiën gì ñâu
Nhìn xem theácuoẽ biën dâu
Möa còn thөнh noãñat tröi tan hoang
Phuovân möa kiép mö mang
Tanh ra söc thay lôolång công phu
Ai öi chöivüing ñöông tu
Göi than tam tealüc thoáo tu
Khuyën ai nên trành tu mu
Vun böi trí tueätö duy ñáo thiën !

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Tõxxõa, lâu vaolâu làm trong ñão Phật cõinhõng truyeñ thuyet duõchãng lao chãn lyũnhõng cõitheãnoũbiểu hiệñ sõi khõng bãng long bõic xũic của ai ñõimão ngõõõ ta ñũic ket lai roĩ ñãt nõura. Thí dũi:

Tõkhi Phật tãit theãcho ñeñ thõĩ gian 400 năm sau, ngõõõ ta goĩ ñõilãthõĩ kyõ giãit thoãit kiệñ cõã

Vã500 năm sau goĩ lãthõĩ kyõñãũ tranh kiệñ cõã

Tõ1000 năm trõiveãsau, hoĩgoĩ lãthõĩ kyõthãp tõikiệñ cõã

Truyeñ thuyet ñõikhõng nõĩ leñ sõi phãñ khõĩ trong ñão Phật mãchã ngãm yũ than trãich chua chãit mãã mai thoã ...

Lõch sõiPhật giãõ ghi ñeñ nay cõitreñ dõõĩ hai ngãm năm trãm năm mẽõĩ làm năm, cãch Phật lâu xa Tãng ñõãkhõng thĩch nghiệñ tãm kinh ñeñ, trãu doĩ trí tueã lõ lãũũchĩ giãic ngoãvãgiãit thoãit. Voãvi phãp khõng toĩn trõng, khõng ãĩ mẽõĩ ñãm mẽã... ngõõõ ta phãĩ tìm mẽõĩ thũivũi khãic õũmãt hõũ vi. Chũã chiệñ, tõõng thãp, cãnh trí, hoã việñ cãng lõĩn, cãng rõng, cãng ñõãsoãngũy nga.Cãnh trí ãũ, sõi nghiệp ãũ tõĩ nõũgiõĩ thĩeũ chũũnhãĩ của sõi nghiệp, của cõ ñõãũũ, khõng phãĩ lãngõõõ ñãõ ñõic tãm thõõng.Thãõ ñãõ, ngõõõ xõã ñeñTãũ DANH lãũhai thõũ vui trong năm thõũvũi trong trãũ theã

Ngõõõ xuãt giã, lãũ việc giãit thoãit giãic ngoãlam trõng. Xõã kĩa ñõic Phật ñãũ thẽm xãũ cãũ. Neũ xãũ cãũ chũã chiệñ lãcõũ cãnh của ngõõõ tu số thì Phật cãũ gĩ phãĩ sãũ năm khõãhãnh chõũ rõng giãõñeãtĩm ra chãn lyũ. mãõPhật chã cãũ xin tiệñ của phũĩ hoãng, mãũ hãũ... cõũtheãlam bao nhiệũ chũã chiệñ trãũg leã ñũy nga.

Xãũ chũã khõng phãĩ lãũtõĩ ñõõng neũ lõũleũch mẽũc tiệũ, chĩ hõõũng giãit thoãit, giãic ngoãthĩ tiệũ của, cõũg lao ãũ cõũtheãtrõũthãnh việc lam di hãũ cho chãũnh phãp, cho tĩn ngõõũng, cho vãũn hoã của mẽõĩ dãũn tõũc... Tõũ lãũõũñõũ!

Xãũ cãũ chũã chiệñ, tõũh xãũ tõũh thãũ lãũviệc của Phật tõũtãũ giã lam ñeñ cũũg dõõũg Tãm bãũ mãõñõic Phật ñãũkhũeũñ nhũũngãũ thõũĩ Phật tãũit theã vĩ Phật mẽũũn nhãũ cõ hõũ ãũ tãũ dũeũñ cho Phật tõũvũn bãũ tĩn tãm võũ Tãm bãũ, trõũ dũeũñ cho hãũg xuãt giã cõũnõũ dõũg chãn hãũnh thĩeũ ñõõũg khi mẽõĩ ñãũg.

Nãobiet: “Nhat thiet hõu vi pháp, nhõ möng huyein bao anh ...”, thì con ñam meilõu luyein xay döng them nhieu ñealam gì. Neú cháng may voithõong ñeın chæ cãn möi trãn cuõng phong xuat hieın thì hõi õi:

“Phuvãn möi kiep mô mang.

Tanh ra söc thay löilang coıng phu”.

Möi khat só, ñeıtõichõn chanh của Phat cãn hõc chanh pháp, hanh chanh pháp, söng theo chanh pháp, vieın ly tam tealuc thoạ xa lĩa kieın tö hoac, ñi theo ñõõng bat chanh .Bõi vì, söi voithõong cháng tha thõimöi ai.Neú chuing ta khõng vun böi chanh kieın, chanh tö duy ... ñealam tö löõng treın löitrinh giac ngoivaıgiaı thoat maı cõi maı chay theo hõ danh, cuõng võng thì chæ luõng uõng möi kiep ngõõi böi nam tau bac. Chæ cõibõi döõng, nuõ löi vaıphat huy trí tueãnat ñeın ñanh cao voithõõng, ñõimõi laıcon ñõõng thõng minh vaıduy nhät ñuing của möi ñeıtõithan thõõng của Phat.

*

* *

Đối tượng tham thiền 22

PHÁP TRẦN

Chim kêu chui chít rõng sau

Tieıng gaıvaıng vaıng ... õi. o... beın ñõa

Thoat nghe ... yu. gõn ... böi hoı

Nhõıai ?Cháng bieı ! Vay ! Minh nhõıai ? ...

TRƯC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Giáo lý của Phật dạy : Bụi bặm là những gì trong sáng, cảnh trong sáng, vật trong sáng, tâm thanh trong sáng, những thói quen xấu dùng làm lu mờ soi trong sáng ấy. Nếu Phật gọi nó là TRAN.

Trần có sáu thói quen qua sáu dạng tính vật thể khác nhau, nếu Phật gọi nó là lục trần.

Lục trần gồm: Sắc trần, thanh trần, hương trần, vị trần, xúc trần và pháp trần.

- Sắc trần, chia chẻ ra thì có hình sắc, hiện sắc và vô biểu sắc. Hình sắc, hiện sắc có thể làm nhiệm vụ ăn cái và nhai thức. Vô biểu sắc con có thể tác động nhiệm vụ ở mắt nhớ cái và nhớ thức nữa.

- Thanh trần, tức là âm thanh, là lời ca tiếng hát, là giọng quyền nhiều năm, là ngôn ngữ hoa mỹ là tiếng chim tiếng giun. Thanh trần có thể làm nhiệm vụ ăn cái và nhớ thức của ai nữa.

- Hương trần, có hai hương và oánh hương. Hai hương là hương thơm ai cũng thích con oánh hương khi nó nên có một chút muối có khi, vì oánh hương nó một cách khác là muối sủi que át tanh hoá, là muối không ai chịu nổi. Những đum muối gì nữa thì nó cũng nó có gọi là hương. Bởi vì, hương là nó tổng của tất cả cái này. Oánh hương là nó tổng làm bốc bỏ không thích của tất cả vật thể nào nữa, mà hai hương cũng có thể gây nhiệm vụ ăn cho tất cả vật thể.

- Vị trần là nó tổng của tất cả vật thể thức, tức là chua và mặn, ngọt, chua, cay, đắng, chát, dẫu ngon... Trong tất cả vị, vị ngon và vị thích để làm nhiệm vụ ăn tâm tính nóng và hàng số một của con người. Thế nên, người xoa lưỡi thức là một trong ngũ dục lạc... vì tâm ham óa khoái khẩu của con người.

- Xúc trần là nó tổng sáu thích của thân, mềm mại, ấm êm, tơi mại, tròn láng, mịn màng... Tất cả những thói quen có thể làm nhiệm vụ ăn hoặc thân cái và thân thức của con người.

- Pháp trần nó với lục trần có danh mà không có thức, những thói quen của pháp trần trùm khắp cái không gian và thời gian. Duy thức học nhìn nhận pháp trần chính xác và rất hay : "Tiền trần lạc tại ảnh tử". Có nghĩa là cái bóng đang của sắc trần, thanh trần, hương trần, vị trần, xúc trần và cái pháp trần, hỗn hợp tập trung để biến thành cái gọi là pháp trần ấy. Thế cho nên, kinh niệm chæ ra

ràng, nếu tôi Phật học nào hay nào biết cảnh giới nói với pháp trần. Bởi vì, năm trần trước người ta coi thể tá nhiều kiến nên với bị cách ly để dạng, ai cũng coi thể là m nước trong thời gian gần nay rồi không với pháp trần thì nói trên miền, nói neo nuôi, nói ăn tang trong tâm, trong thức. Nếu người nếu tôi Phật lỗi cảnh giới hồi hồi trong việc thiền quán vào vào lường chánh niệm thì sẽ tại hai của pháp trần là vào cung trong này.

*

* *

Đối tượng tham thiền 23

CHÁNH TRI KIẾN

Vấn pháp bán lai tánh tịch nhiên

Phi học phi hợp đạo phi duyên

Hữu vô tình thức giai phi tông...

Vu trừ can khôn nhất thể chân

07 – 05 – 2011

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Muốn lên nên tới cảnh cao của mình, tuệ giải thoát và giải thoát tri kiến, người nếu tôi Phật phải xây dựng cho mình một nền tảng vững chắc chánh tri kiến. Chánh kiến là một nhận thức môn thuận của mắt, chánh tri kiến là sự nhận thức của mắt có sự liên hệ của tâm. Chánh kiến là sự thấy của mắt chẻ là sự nhận thức con trong giai đoạn hiện lượng trước giải, chánh tri kiến là sự thấy biết nào trải qua nên hò sát na nĩ vào tế lượng, vốn thấy, vốn biết tại chánh, chơn, quý rõ ràng.

Nếu tôi Phật, một khái số chân chánh, ai mà con không giải thoát và giải thoát ngoài của Phật cần bồi dưỡng cho mình một nhận quang chánh tri kiến khi nhìn hiện tượng vấn pháp.

Tích nhiên, bất năng, chôn nhô va nhô nhô la nhô nhô va nhô ngoi ngoi ma
 Phải tiêu xuất gia hay tại gia muốn đi sâu con nông học nào, hành nào nếu phải
 bỏ dõng qua tiến trình va, tở, tu của mình. Tuy nhiên, một Khai số chân
 chánh, một nên tiêu Phải tại gia muốn đi sâu con nông học nào cũng không nên
 quên rằng: “Nhất thiết chớ phải, tung bỏ đi lại, ly va nhô tở tở, ly ngoi thuyết
 tở, ly tâm duyên tở, tại cảnh bình năng, nhất tâm chôn nhô”.

Nói các pháp nhân duyên sanh, không nên. Nói các pháp hoà hợp sanh
 không nên. Nói các pháp không hoà hợp sanh, không nên. Nói các pháp tự
 nhiên sanh, cũng không nên. Nói các pháp do một năng thần linh siêu nhiên
 sanh, lại càng không nên.

Một nào số có thể ăn, có pháp nhân luôn luôn nhìn thấy va pháp thông
 qua ba cõi: KHÔNG, VÔ TỒN và VÔ TÀI.

Ngôi nào số nào thanh tở nào tâm, nào lọc, nào hành, nào qua tâm y các
 ngài thông trong CHỖ PHẢI KHÔNG TỒN: Bất sanh, bất diệt, bất cấu,
 bất tình, bất tăng, bất giảm ... Va pháp giai NHỎ ...

*

* * *

Đối tượng tham thiền 24

THỨ NĂM NGOI

Năm Tâm Mao

**Boán nân nân tru nhô Tây nguyên
 Phải pháp tự duyên la nhô tru nhô
 Tâm y tở tở toán chánh giai
 Tăng vang cho nhô khắp nhiều phòng.**

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Chúng ta, căn cứ những danh từ trừu tượng. Nội dung có hình dạng, kích thước, sắc màu, không ai có thể cảm nhận, rồi mọi thấy biết những công dụng biểu hiện của nó thì rất là phức tạp. Kinh nghiệm, giáo lý của nhà Phật người nghe hiểu biết và nhận thức đều khác nhau hết. Nhận thức, hiểu biết khác nhau là do căn cứ chúng ta khác nhau.

Kinh nghiệm thông phân loại và chia chúng ta gồm có nội tâm chúng ta, tiểu tâm chúng ta, bất niệm chúng ta, ngoài nhà chúng ta và nhất kiến nhà chúng ta.

Do có nhiều chúng ta này nên kinh dạy: “Phật xướng nhất âm, tùy loại các nhà giáo”.

“Nhân nào”, “nhân trụi” là ngôn từ nói nhà này vậy thôi. Nội tâm biểu hiện và ngấm y như các nhà mình và người về thời gian “thiếu đức tri túc” ... ấy. “Nhân” của người biết học, giới tu không có nghĩa là ôi không, kẻ cái “chôi” cũng không có nghĩa là ôi không thôi.

Học chánh pháp, hành chánh pháp, sống theo chánh pháp, bỏ dõng nào tâm, nung nấu nào lọc, phát huy nào hành, lấy nào qua làm mục tiêu, thông tỏ duy quan chiếu ngạn ấy nói tổng thì rồi là một nhà này nhà kia Phật khen rồi.

Truyền bá chánh pháp, chấn hưng nhà Phật không dựa trên tài chính hình thức kiểu nhà này, nghi thức xin cầu nguyện nói, cũng không cần chùa to, Phật tượng lớn, cũng không đi chuyến này này mai nói nhà này, nhà này cầu nguyện, nhà này xin mà tùy duyên và đúng khi nào, thích ứng thời cơ, không khoa trương, không ồn ào hình thức, lặng lẽ mà người trí cũng có thể truyền nhà này chánh pháp nên cho nhiều người.

TOÀ TÀI PHỤ CHANH là một lý tưởng và cũng là một lập trường kiên định của nhiều bậc chân tu chân chính.

Chánh kiến, chánh tín, chánh ngữ, chánh nghiệp, chánh mệnh, chánh tinh tấn, chánh niệm và chánh định là ba điều chánh đạo nhà Phật khai sáng, là ngôn ngữ bất diệt soi sáng cho hàng hậu học tiếp nối.

Tại kiến là thời nói trong năng nà và nguy hiểm nói với chính kiến. Thân kiến, biến kiến, kiến thủ kiến, giới cảm thủ kiến, nói chung tại cái hồng nói tin có thể siêu hình, hoang tưởng không có sự thật ...

Ngươi nào số tại lấy tại phủ chính làm sở nghiệp của ngươi mình, cũng nhờ lấy thiếu đức tri túc làm kim châm cho cuộc sống ...

Vang có hai cách nếu cho ngươi thôi vang biết nỗi tuổi vang và vang thiết vang giai đoạn, dung lỗi nói nếu biết tuổi vang. Hai, dung này và công toàn cục mình ngươi thôi vang biết nỗi tuổi vang.

Truyền trao cho bạn tình, hồng dẫn cho nhiều Phật tử hoặc nỗi chính pháp, hành chính pháp và sống theo chính pháp ngươi tu số ấy tôi coi nhờ mình nếu tăng vang và cho nếu làm làm rồi vậy

*

* *

Đối tượng tham thiền 25

TẠO DÒNG BỒI CẢNH !

Sôn nhôn cõ trùn núi nỏ
 Ngay vui cây cõn em cõn trăng sao
 Thông reo gió rít nỏ cao
 Trờa nghe gạc gạc chim gạc chiều hỏn !
 Xa xa dảng núi mô huyên
 Mây giàng sông phủ bắc phao núi rỏng

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Người nào tu Phật học sâu, thiền sâu, có hai thứ công phu tu tập, người ta sẽ thấy giải trừ sâu sắc của cụm từ BÁT TỖ NGHÌ GIẢI THOÁT.

Bát tổ nghìn giải thoát có nghĩa là sung sướng, an lạc, giải thoát vượt ra khỏi sự nghĩ ngợi, hiểu biết, luận bàn của ai ngoài mình. Có một số giải thoát ấy, hạnh giải pháp biết pháp môn tu, pháp môn tu rồi kinh nghiệm gọi là BÁT TỖ NGHÌ GIẢI THOÁT PHÁP MÔN.

Bát tổ nghìn giải thoát pháp môn tu không khỏi hạnh không khỏi chướng không khỏi những cái phải trải qua qua trình tu, hạnh, chướng, nait nên năn cao trên bậc ruộng học nào, hạnh nào và chướng nào. "Tu vô tu tu, hạnh vô hạnh hạnh, vô ngã vô ngã, chướng vô chướng chướng".

Huyền Giác Thiên sơ nói : "Rồi tất cả khỏi tu không cần chướng. Nó là hàng nait thờ thông số tại lỗi cần".

Bởi cảnh nói Ta Đông người biết học, biết hạnh, biết tu, biết chướng cũng có thể tìm thấy mọi trường, hoàn cảnh, nói tổng ấy.

Ta thối nước bài thơ : "TA ĐÔNG BỐI CẢNH"

Sôn nhôn cõ trùn núi nãi
 Ngay vui cây cối nếm cõoi trăng sao
 Thởng reo gioi rít nãi cao
 Trờa nghe ga ga y chim gu chieu hoim !
 Xa xa dãng núi mô huyền
 Mây giãng sông phui bắc phao núi rông.

Vấn dùng phương pháp tu thiền, hạnh thiền, tọa thiền, ngoài thiền trong bối cảnh ấy, trong mọi trường ấy mọi Thiền giả hay Thiên sơ khỏi cần vấn dùng tâm to thiền ... quán ... hay nói tổng nào khác.

Thiền, không tô duy, không quán chiếu, không nói tổng, hoạt động trong mọi trường bối cảnh "Tâm không cảnh tịch" người ta có thể gọi nó là

- Thiền thanh thân
- Thiền buông xả
- Thiền thờ gian ...

Nhất nước cảnh giới ấy langgôi sập nhất nên hoặc nã nên cảnh giới tu vô tu tu ... va co the langgôi rơi tại cái... nhờ Huyền Giác Thiên số nã tông noi.

*

* *

Đối tượng tham thiền 26

TRÖC DIỄN CÁI TA

Voàngoila thân ! Ních thò mi !
Mi la huyên hữu rookhoàng nghi !
Màu cao màu tuối nhìn : Hoa nóm !...
Leabôôic chân hữu vèo cang nai !...

06 – 6 – 2011

TRƯC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Treïn theágiôi cóibao nhiều chúng toic, bao nhiều ngôn ngữ âm thanh, nhiều ñoixin danh riêng cho những nha ngôn ngữ hoặc va xaohoi hoc. Nieu maai cũng coi theábieá la chúng toic nao cũng giống nhau khi noi nên TOÁ, TA ñeu nhất trí với nhau ñoila một ñai danh tởngoi thoinhat ních thóc chæ cho mình. Toá va ta, tuy hoan cảnh, tuy va vãn hoia, chúng toic, moá tröông, xaohoi phát xuất tởbieá keá chap. Noi co theábieá ñang bang moá âm thanh, moá danh xöng khác, chäng hân ñhó: TRÁM, QUÁNHÁN hoặc “ÔÚNHÁ” hoặc “ÑANG NAM”.

Ñoi với ñab Phát danh xöng gì cũng vaý, danh xöng thap nhất la SAIC THUÚ THUÚ Saic thuúthuú la cái tên bat ñac dó phöông tien dung âm chæ cho nguáim thán. Nguáim thán hay nguáim thán ma nhán loai ñeu âm chæ cho cái toá, cái ta va töi cho toá ta áy la moá con ngöôi.

Kinh ñien Phát dạy: TÁÁT CÁUPHÁP VOÁNGÁO

Tại cái pháp vô ngã vì vô ngã cho nên tại cái pháp vô thường, vì tại cái pháp vô thường cho nên tại cái pháp bất ổn, vì tại cái pháp vô ngã vô thường, bất ổn cho nên không có pháp nào trường tồn, vĩnh cửu, bất biến, bất biến.

Con người là một pháp trong vạn pháp, là một vật trong các thọ vật. Thế nên, cái ta của ai rồi nữa có một tính chất NHỎ VẪY giống nhau. Cái ta của vua, của quan, của tể tướng tại của nông phu, của tiểu phu, của tất cả số phu trăm họ không có cái ta nào khác hơn cái quyền NHỎ NHỎ BÁT NÔNG bao giờ!

Thanh, trụi, hoại, không là chân lý

Sanh, trụi, dò, diệt là chân lý

Sanh, lão, bệnh, tử là chân lý

Cần có vào chân lý của vô thường nhân sinh ấy thì người nào vô ngã mới thích thì rồi! Người nào thân có thể sống con, tôi mà không ai dám bảo năm mạng sống qua năm. Thế chẳng phải huyền hữu là gì?!

Thần nào là vô ngã nào là huyền hữu không có sự tồn tại, tôi cho tôi mình., thì chuyết màu cao, màu tươi, mặt lơ nhìn nào cũng thấy toàn hoa nở là chuyết này rẩy trên mặt nước này mặt nước nơi nào cũng biết. Chuyết là một chân hữu về cái này là chuyết bình thường của những người ngoài 80 tuổi.

Hy vọng tại cái Thiên số, Pháp số, Kinh số và những người Phật tử tại gia tôi xem mình là một Phật nên thế thì giờ thanh lương TRÖC DIÊN CÁI TA.

*

* *

Đối tượng tham thiền 27

BON VANG TRONG... CÁI

Tâm số nhân tình... gói khoán hau !...

Thò phi trần thế chuyết muôn nơi !...

Luan sâu... hiểu kỹ.. sai thêm lòn

Quang tí trần sa, nhất tí vui !

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Vàng là thỏi kim loại hình nhỏ nạc gần hạt so với các kim loại khác. Nước Việt Nam còn những mỏ, những suối có trữ lượng vàng, trên thế giới nhiều nước khác cũng có trữ lượng vàng.

Vàng quý nạc giá tại vì ít, người ta khó kiếm, khó tìm. Nước cát, núi non nhiều, nhiều lắm người ta gọi là hanh tinh, tới thế của hanh tinh ấy là nạt, là cát, là núi non ... Thế cho nên, muốn có vàng người ta phải bon, phải nạo trong cát ... nạt ... tại vì vàng quí !

Nếu tôi Phật thì con nông Phật, kinh sách Phật dạy hãy nhẫn lòng cảnh giới trong cuộc sống tiếp nhân, xã hội. Luôn luôn cảnh giới nhân tình, cảnh giới tâm số, cảnh giới chuyển thọ phi. Nhân tình, tâm số, chuyển thọ phi nếu không khéo thì nó trở thành những thói quen, thói vui nhỏ nạt, cát, núi, nạt... của hanh tinh, chúng sẽ che lấp mặt vàng làm cho vàng vốn ít khó kiếm tìm lại càng thêm khó.

Tôi bi, hy vọng xã hội, nhân nhân, tinh tấn, thiên nhiên là những thói quen phải bon, phải nạo một cách chuyển cảnh mỗi nước vì nó là sản phẩm quý hiếm, là vàng, thậm chí hôn cái giá trị vàng.

Nếu là người trí người ta không bao giờ tin với nhân thời chúng ta về sự luận sâu, hiểu kỹ của mình ...

Nước Phật Thích Ca vốn là một con người thanh Phật, nước Phật Thích Ca là một giáo chủ có Ta bầy những nước Phật Thích Ca khác hơn những năng giáo chủ siêu nhân, siêu nhiên khác là Phật không tới nạt nẻ ra gì, không tới làm gì, không tới phải gì và không có quyền trò phải ai ... Nước Phật Thích Ca chớ thấy cái gì vốn có của vũ trụ, chớ nói cái gì vốn có của vũ trụ, chớ biết cái gì vốn có của vũ trụ mà thôi !

Trần sa hoặc là một thỏi sai làm nhiều nhỏ cát nhỏ bụi. Nếu người tu Phật, hoặc Phật dùng khác kỹ loại trở, gọi rồi kiến hoặc vào hoặc mà không quan tâm, không cảnh giới trần sa hoặc thì cuộc sống chớ có thể an vui hạnh phúc nước. Trần sa hoặc mà dưng vì nhỏ nhân là chớ tới tới những nhân là chớ tới tới nếu con thì thân cây chớ chết. Thế cho nên, muốn nước an vui, muốn nước tâm hồn thanh thoát, bớt thì lúc đức Phật tình người học nạo phải hết sức quan tâm cảnh giới trần sa hoặc.

Trạo nói nhiều, tâm sõi nhiều, ban luận nhôn tình nhiều, phân biệt thù phi nhiều langnguyên nhân sanh sanh trần sa hoặc !

*

* *

Đối tượng tham thiền 28

MOẢMẮT

05-08-2011 (tại Bệnh viện Mắt Cao Thắng Tp. HCM)

**Nguôquan thân rồi thay giống nhau
 Lão sanh bệnh tồukhoảo nào
 Hôu vi : mong huyên vãn bao ảnh...
 Mang kiếp phướnô tránh ãoôc sao ?**

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Mắt là nhân cảnh, mắt cảnh trong lúc cảnh. Lúc cảnh là sau chi phần tổng hợp ãai biểu cho một thân thể của con người, nổi rõ ra con người con cõi cõi người quan, tồichi, nguotãng, lúc phuj ãoông nhiên ãaogồm lúc cảnh trong ấy. Nguôquan, tồichi, nguotãng, lúc phuj lúc cảnh tổng thể vật chất ấy ãaio Phat goi là SẮC, nồichæ là một phần hai, phần nửa một con người mà thôi. Hoàn cảnh một con người phải cồithêm một phần hai tinh thần ãoila lúc thồic. Lúc thồic, ãaio Phat goi chung qua một cái tên tổng hợp là TAM, tổng thể hoàn hợp SẮC, TAM của con người ãaio Phat goi ãoila nguôquan thân hiện cồicủa tất cả mọi người ãang cồic

Nguôuan thain, thông thông kinh nien goi laotouñai, nhong hieu sai, lyulan chat chehon thì nguôuan thain, touñai thain chóa hoan chanh lam. Nhai thời bang tueñhan qua giao lyñai thóa, thain theacon ngöoi phai hieu laothai ñai duyen sanh moi hoan chanh.

Naitoi thain nguôuan, thait ñai duyen sanh thì vào thời nien nay nhong nhaa thông thait baob rang, hoan cau hien nay cointam tyungöoi trên döoi. Voi cai thay qua tueñhan của ñab Phait thì hoan cau cointreñ döoi tam tyungöoi, hay trên döoi möoi tyu tram tyu ngan tyu. thì cũng chala nguôuan, thait ñai duyen sanh ñeu gióng nhö nhau ma thoá.

Vuotruivän höu ducoithien sai vän biet, ñab Phait day tat caiñeu do nguôuan, thait ñai duyen sanh, ma nguôuan, thait ñai lahöu vi phap.

Ngöoi ñeatöu Phait xuat gia cung nhö tai gia, thiet töong vän ñeasanh laob beñh töy sanh truidö diet, thanh truihoai khöng tat caiñeu thuoc long chain lyuaiy.

Moamat la viec bình thông, thaim chí con la tam thông nöa. Böi vì, mat la möi phan của lúc can, lam möi phan nhoi của nguquan, töuchi, nguotang, lúc phu. Söi beñh hoan ñau ñoin, söi thông toñ ay la chuyen tat nhen của thain nguôuan, thait ñai.

Söi thait của cac phap höu vi, la ngöoi trí nen biet: "Noi gì cũng khöng bao giotrung, la trung".

Mat, khöng nöoc noi la khöng quan trong, ai cũng biet muo la la söi ñau khoá löin lao của con ngöoi, neu con ngöoi kem yuchi, khöng nuisöc phan ñau, ngöoi muo la coi thea goi la ngöoi tan pheá thì baob veamat, moamat, giöögìn mat, boá döong mat muo la tröuthanh trong saing la ñieu khöng theanoi khöng quan trong nöi voi ña soangöoi. Tuy nhen, möi soangöoi khac thì viec ñieu trò beñh mat, moamat la chuyen bình thông, thaim chí tam thông nhö ñainoi trên.

Öltheagian, khöng ít ngöoi sanh manh töobung me, cũng cöingöoi rui ro, tai hoä ma muo la böi möi duyen cöinao nöi vay ma nhöng ngöoi sanh manh, muo la ay khöng han tan ma cũng khöng heapheá trai lai hoicon tröuthanh möi nhain tai, möi quai kiet böi söi phan ñau, boá döong, tap luyen möi ngheñao nöi möi chuyen nghiep söithich nao nöicủa mình...

Öl trong ñab Phait cũng cöingöoi bö beñh tat muo la ma cũng khöng tan pheá Nöic Phait cho biet öng A Na Luat, möi ñeatöu tinh tinh hoan ñoin, vì hoan ñoin ma tröu thanh ngayñ nhain khien cho öng muo la, vay ma tröoc ñai chüng hôn ngan

ngôôii ñôôc Phaät tuyeän boáva ngôôii khen oàng A Na Luat thieän nhaän ñeänhaät, laømôät trong möôii ñaäi ñeätôü ñôôc Phaät khen coi nhöng ñaéc ñieäm chöng ñaéc rieäng.

Toäi coi ñi beänh vieän möä maät vaø ngay 05-8-2011 nhaän ngay 06-7-Taän Maø, ñoäi vôü toäi laø chuyeän döôüi taàm thöông chöü khoäng phaäi taàm thöông, coi theäi noäi vieäc ñoäi khoäng coi gì ñaäng noäi vaø khoäng ñôôc noäi, khoäng can cho ai bieät, ai nghe ñeä lam gì. Böü vì, ñoäi laø chuyeän nhoüi raät nhoüi döôüi taàm thöông maät

Vôü läp tröông cuäi töi thaän toäi töø thuôün hoäi töü giöng nhaät laø töø khi toäi hoäc ñaä, hanh ñaä... taät cái ñeäu laø CHÖI, trong ñoäi keä cái vieäc söng vaø cheät. Theä thì töi mình, mình bieät vaø möüi ngôôii cung bieät raäng: toäi vaø chöng ta ñeäu mang kieäp "phuøhö" ... Hieäu nhö theä thì vieäc möä maät, trò beänh maät röäi laø vieäc döôüi taàm thöông laø vaäy./.

*

* *

Đối tượng tham thiền 29

ÍCH KÝ CÀN PHAÏ HOÏC

(Ñaäi yü cuäi Phaät pháp)

Muөн thanh Phaät ta phaäi tu tap taän cung ích ký

Ñöng nghó vieäc cuäi ngôôii vaø queän maät ta laøai !

Töông ngañnhôn laø saän phaäm tönghieäp töông voä minh !

**Ly töü töông con phaäi queän cái khoäng gian, thöi gian maø con
ngôôii ai cung töông laø haäng höü !**

12 – 7 – 2011

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Yítôi của người xưa: “Khoản cũng chết, dài cũng chết, biết thì sống”.

Yítôi của người nay, theo Nhö Huyên Thiên Sở thì: Ích kỳ không tốt, và tha cũng không tốt, biết thì tốt.

Đời trên yítôi ấy mà suy: vain thân, củi thân, danh thân chæ la kỳ hiệu, la công củi già lập nên ghi lại những gì cần ghi lại. Vain củi danh tôi nó không la gì hết. Muốn tìm một nhà lý một triết lý một chân lý nếu ai nó tin tưởng tìm tôi thì vain củi danh sẽ không bao giờ tìm coi. Thạo nào, những bậc tiền bối nhà nào, những thanh phần long trọng trong nhà Phật nhà tông đứng đặc xiển mình rằng: “Nhà thiết chỗ pháp tung bỏ đi, lý vain tôi tông, lý ngoài thuyết tông ...”.

Tiểu nhà ÍCH KỶ CÀN PHÁP HOẶC nghe ra những người trí thức trong nhà lập tức khò mũi cười khi. Vậy mà BIEÁT thì nó trở thành một nguyên nhân nhà trở thành một kết quả mà giới trẻ cái thế gian không coi gì nhà nó.

“Muốn thanh Phật ta phải tu tập cùng ích kỷ”, nếu biết bản la người không bao thủ, không chu quan, la người không tôi tôi nhà tôi nhà tôi ha veatri kiến của mình, tôi coi thế nào khe với bản rằng nó la lối Phật y kinh, la kim chæ nam cho những ai quyết tâm thì theo con đường giải ngoại giải thoát. Bởi vì, phải tu tập ích kỷ mới thanh tựu nhà lọc, phải Bồ đề tâm. Phải tu tập ích kỷ mới thanh tựu chí nguyện các ai trở thân. Phải tu tập ích kỷ mới “miến lý hồng nhân, thế pháp bảm số”. Phải tu tập ích kỷ mới cái nội lực tràn. Phải tu tập ích kỷ mới không bất lực cần. Phải tu tập ích kỷ mới việc lý nhà việc của người ... Và vì ích kỷ ta cũng ta quên cái bản ngã của ta ...!

Trên những tu tập bắt coi la ai ha con NGAI TÔNG thì con coi nhà tông đư nhà tông nhà tông nhà tông vật, la thóc vật, la khoáng vật hay phi vật. Nhà coi nhà tông thì nhà tông ấy trở thành NHÔN TÔNG.

Ngai tông, nhôn tông la sản phẩm của tam thế lực thoát. Không một niềm chấp ngoại chấp nhôn thì ai nó coi nhà tôi mình bằng lòng la sản phẩm la con nhà của nó mình nghiệp tông rồi.

Nhà tông la, la la ! khi ai tìm nhà cái một thời gian tạo ra cái niềm mới chọn vui chung sanh tông và thời gia tông. Người ta truyền nhà , gia họ nhà tạo, dẫn dắt với nhau thì mới trên con đường hun hút không có ngõ ra. Người ta có cái nghĩa, có cái thích rằng chung sanh tông la những con người nay, con

ngôôô nói, con vãi ấy, con thuikia ... loanh quanh trong vòng lân quanh của các loài sinh vật, rồi ngôôô ta cũng có các nghĩa có truyện rất rằng "thời giãitồông" là sỡi thời mãng, sỡi sống dai, chết ngãn của những con ngôôô, con vãi nào ñoimãohoi tồông tồông ra ... ! Nếu bạn là ngôôô không bảo thuĩ không chũiquan không tõi ñãĩ tõi ñãĩ tõi hão vãi tri kiến của mình thì tõi xin nói kheovũĩ bạn rằng: cái loĩ giãit thích củikyũmãngôôô ta nhão ñãĩ gỏep bõĩ chõo "chung sanh" ấy ... trãĩ lãĩ hẽt không dĩnh dãng gì vũĩ lõĩ Phãt yũ kinh ! Mãobãn chẽ nhõũ ñõn giãĩn rằng "chung sanh tồông" là "cãĩ moin không gian" con "thõĩ giãitồông" là "cãĩ moin thõĩ gian". Hai moin ñõũ ñãm trong nhiều moin củã voãsoãnhõn dũeyũ ñẽãlam ra bãĩn ra tõi ñãĩ! Cho ñẽĩn muõn thanh Phãt phãĩ ly tõi tồông, mãly tõi tồông thì trong ñõũ ly củã không gian vã thõĩ gian ñõũ bãĩn !

*

* *

Đối tượng tham thiền 30

HỒ KHÔNG TĂNG BỒTÁT⁽¹⁾

ÔNG LAI ?

(Ñãĩ yũ Phãt phãp)

Dũsinh hoãt, tõi xem mình nhõ ñãũ chẽ !

Trũĩnhõn gian, mã không củũ mã củũ Ta bã !

Cũithãũ nghe, nhõng rõng lãng tõi "sanh mãnh"⁽²⁾ !

Sõng tũeãgiãt, ñãĩ mình nhõ ngôôô vãi trĩ⁽³⁾ !

17-9-2011

(1) Phãp hoĩ Hồ Không Tăng Bồtãt, phãĩn thõũ55, kinh Ñãĩ Bãũ Tĩch tãp 8, xuãt bãĩn 11-9-2010. Ngôũũ dũch Hoã thõõng Thích Trí Tũnh

(2) Sanh mãnh : Thiẽũ giãit quan tõi trong bũĩng mẽĩ

(3) Vãi trĩ : Voãphãĩn biẽt trĩ

TRỰC CHỈ ĐỀ CƯƠNG

Nhĩi yùPhật pháp làgì?

Theánào lànhĩi yùPhật pháp?

Nhũilàohai câu hỏi của những Thiên sinh trong nhiều thếhếtrước. Hai câu hỏi ñoileĩra phải ñoõc chạgiảp phải ñoõc trạilõĩ thoạĩñang, ñạp õng yêu cầu cho những ai muõn biế !

Trạnh ñeũkhõng thạng thạn trạilõĩ, khõng chạgiảp rõrang, khõng ñạp õng yêu cầu tu hõc của ngõõĩ muõn hõc tu, bấc tiẽn bõĩ cao tạng ñoũhạĩ tõi xẽl lại vai trotrạch nhiệmlõõng tạmvạñạo ñõc của mình ! Xạnlạiphạp õ?Chõa ñũĩñiệukieĩ bằng long ñeãnoĩ õ? Hay bũng rõng long khõng õ?

Tạobõng những hánh ñõng ñi kythõõng ñeãlạp liệmlạchõn giạũ sõi xạnlạiphạp, chõa cõũñiệukieĩ ñạp õng yùmuõn của mình, hay sõi ngu ñoĩ của mình. Trong ñạp Phật khõng theãchạp nhạĩ cho ai cõũnhõng tõi tõõng khõng lậnh mậnh ạy.

Neũ làbấc Cao tạng thạc ñõc, làViệncũĩThiẽn sõ vò phạp võng thạn, xiệndõõng chạnh phạp, tũc điệmlạtruyệñang thì vạñ ñeãnhĩi yùPhật pháp khõng cõũgì khõũkhạĩ màkhõng chạbạo khõng truyệñạĩ. Ñõc Phật cõn tạithesuoấ 49 ñạmlạthuyệgiảp ñĩnh ñĩnh nhạc ñõũcho cạic ñeãtõĩ VẠN NHI TÕ, TÕ NHI TU. Thạĩnhuạĩ chạĩ lyiqua lõĩ ñạy ạy Bõatạĩ Vạĩ Thũñạĩtrĩnh lẹĩ Phật:

“Thõũphõõng chạĩ giạp theã

Thạnh tõnh tạĩ ẦM VẠN

Đũc thũĩtạma ñeã

Thạĩ tũng VẠN trũng nhạp.”

Vạy vì lýìdo gì cạic bấc cao tạng, những vò Thiẽn sõ cao ñõc khõng truyệñạĩ, khõng ñạy bạo bằng lõĩ ñõ ñõc Phật Thĩch Cạ ñạõlạ...?

Đạy ñạo, khạĩ ñạo, truyệñạo bằng cạch thũĩ vạo ngõc, thõĩ vạo hõng, hẽĩ vạo tạĩ, tạĩ vạo mậ, ñạp hẽo, ñạnh gạy ñeãkhieĩ cho những Thiẽn sinh, những tũ sõ hậũ hõc tiệp nhạĩ nguõn giạp lýì Giõĩ, ñõnh, tũạ giạĩ thoạĩ vạgiạĩ thoạĩ trĩ kieĩ của ñạp Phật, rõlạmõĩ vιεc lậm kyquạc, trạĩ ngõõc hỏan tỏan cạch giạp ñạo của ñõc Phật xõa kĩa! Suoấ 49 ñạmlạhoạng phạp lõĩ sạnh của ñõc Phật Thĩch

Ca, khắp Tam tạng kinh niên không thấy có chỗ nào nói Phật dạy nào bằng những hạnh nhờ vậy.

“Phạm sô hữu tòng, giai thò hồ vông; nhôc kiến chò tòng phi tòng, tồc kiến Nhô Lai”. Câu Kinh ấy là **NĂM YUPHAT PHAP** có sao nữa?

“Nhất thiết hữu vi pháp, nhô mong huyệ, bao, ảnh, nhô lo diec nhô niên ...”, là **NĂM YUPHAT PHAP** có sao nữa?

Bài thơ ÍCH KY CAN PHAP HOIC gọi là **NĂM YUPHAT PHAP** có sao nữa?

Bài thơ HỒ KHÔNG TANG BOA TAT ONG LAI? Gọi nó là **NĂM YUPHAT PHAP** cũng nhôc cô ma ./.

BAIT

NGON TAY CHÊ TRĂNG 6 cho nên thời gian này, lúc tôi viết những “thiền thơ”, những nê tại nói tòng “tham thiền” trong tập thơ mong nôi này, tôi phát hiện ra trong kho tàng kinh sách Phật nào hôn gần năm nay, có chỗ một “vật lai ky” len lỏi vào, thân nhiên vào nhô ngang nhiên chêm chẻ lại lúc tung hoành rồi có lúc thoát mãi năm phơi bày chính ình này nó

Nó là thời pháp môn “hiển d” “hoac chùng”. Hoi tại thế nhôc Phật Thích Ca hoàn toàn không biết, không dạy, không làm vì nó là thời “hiển d hoac chùng”... Nó không có trong chân lý nó không có công dụng thực tiễn giúp ích gì cho con người giải thoát và giải ngoại. Qua tuệ nhãn của người tinh thời giải ngoại chân lý thì nó là thời “trở hiển d”... Phật mà làm “trở” thì coi sao nhôc ! Con này uy nhôc của một nàng Thế Tôn ... !

Từ khi Phật thành nào, có Bồ đề Niet ban cho nên khi diệt nôi trên đời năm mỗi năm làm nhiệm vui tời giải, giải tha nhôc Phật chæ vào dung ngôn ngữ âm thanh mà giải hoac, mà diec nait chân lý nê ở trên dạy. Phật không hề ảnh, năm, nập, hết, ma,ng, thoi, thui, nôi tại, loá ke, nhôc mu, nhôc tai ... ai ra.

“Phật xuất Ta ba giới

Thời phong chân giải thế

Thanh tịnh tại **AM VAN**

Dức thuitam ma nê

Thật tung **VAN** trung nhập”

Bài kệ này là bài kệ Bồ Tát Văn Thù và ông Phật đưa ra so sánh ous khuyet trong 25 cách tu học và truyền dạy, trao ban 25 vò nước uống của Phật.

Con nước Phật thì suốt qua trình hàng năm, luôn nhắc các nước VAN TÖ TU và trên trong này GIÖI NÖNH TUE là nói tổng, vậy thôi !

Nhà gọi là “thời học”, nhà gọi là “truyền giáo” mà kêu “thời” người “truyền” trao nhau bằng những cái: nính, nãm, nấp, hết, mang, thôi, thui, này tất, lá kẹo, nheo muối, nheo tai ... rồi là “lại kỹ” qua nói chầu con gì nữa? Vậy mà suốt thời gian dài, biết bao nhiêu người tín mà năm Phật lời cảnh giác, cho nên không ai phát hiện cái vật chình ình ấy là loic tung hoành một cách ngang nhiên trong kho tàng giáo nên Phật. Thế còn này buôn không?

Tôi viết nói dòng phát hiện này, tôi dò biết nói không có lỗi gì cho tôi hết ! Và nếu lời cảnh giác nước giáo này nói “nói trên lá nính” thì nói lại con lam cho người nước bò “lo là” nữa !

Cho nên tôi mong bạn nước, nước những dòng “phát hiện” này, lous y VAN TÖ TU Phật dạy ấy! Văn tö rồi mà thấy văn không hợp y thì vôi bounoi! Mong thay !

Viết tại Liêu Liêu Nông
2 giờ khuya, ngày 14 – 10 – 2011
18 – 9 – Tân Mão

Nhờ Huyền Thiên Sö